

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## CONTENIDOS BÁSICOS DE LAS ÁREAS CURRICULARES

*Serie Desarrollo Curricular*

AÑO 2006-2007

# EQUIPO DE COORDINACIÓN

COORDINADOR GENERAL

***Manuel Matos Moquete***  
DIRECTOR GENERAL DE CURRÍCULO

MIEMBROS

***Violeta Morales***  
***Loyda Santana***  
***Luisa Mateo***  
***Ciana Martínez***

APOYO ADMINISTRATIVO

***Juan José Gómez Acosta***  
***Francisco Julio Bautista Rodríguez***  
***Juan N. Peña Martínez***

APOYO TÉCNICO

***Yennifer Almonte***  
***Fior Daliza Camacho M.***  
***Zulaicka Guzmán***  
***Susati Rodríguez***  
***Yarys del Valle***  
***Moricce Montanus***

# Índice

<b>Temas</b>	<b>Página/s</b>
- Contenidos Básicos de las Áreas Curriculares.....	1
- Equipo de Coordinación.....	2
- Introducción.....	6-7
- <b>Contenidos Básicos. Área de Lengua Española.....</b>	<b>8</b>
- Integrantes del área de Lengua Española.....	9
- Contenidos Básicos Área de Lengua Española. Nivel Básico.....	10-18
- Contenidos Básicos. Área de Lengua Española. Nivel Medio.....	19-23
- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Lengua Española.....	24-25
- <b>Contenidos Básicos. Área de Inglés.....</b>	<b>26</b>
- Integrantes del área de Inglés.....	27
- Contenidos Básicos del Área de Inglés. Nivel Básico.....	28-32
- Contenidos Básicos. Área de Inglés. Nivel Medio.....	33-37
- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Inglés .....	38
- <b>Contenidos Básicos. Área de Francés.....</b>	<b>39</b>
- Integrantes del área de Francés .....	40
- Contenidos Básicos del Área de Francés. Nivel Básico.....	41-45
- Contenidos Básicos del Área de Francés. Nivel Medio.....	46-50
- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Francés... ..	51
- <b>Contenidos Básicos. Área de Matemática.....</b>	<b>52</b>
- Integrantes del área de Matemática.....	53
- Contenidos Básicos del Área de Matemática. Nivel Básico.....	54-62

-	Contenidos Básicos. Área de Matemática. Nivel Medio.....	63-67
-	Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de Matemática.....	68-69
-	<b>Contenidos Básicos. Área de Ciencias Sociales.....</b>	<b>70</b>
-	Integrantes del área de Ciencias Sociales.....	71
-	Contenidos Básicos del Área de Ciencias Sociales. Nivel Básico.....	72-80
-	Contenidos Básicos. Área de Ciencias Sociales. Nivel Medio.....	81-85
-	Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de Ciencias Sociales.....	86-87
-	<b>Contenidos Básicos. Área de Ciencias de la Naturaleza.....</b>	<b>88</b>
-	Integrantes del área de Ciencias de la Naturaleza .....	89
-	Contenidos Básicos del Área de Ciencias de la Naturaleza. Nivel Básico.....	90-98
-	Contenidos Básicos. Área de Ciencias de la Naturaleza. Nivel Medio.....	99-103
-	Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de Ciencias de la Naturaleza.....	104-105
-	<b>Contenidos Básicos. Área de F.I.H.R.....</b>	<b>106</b>
-	Integrantes del área de F.I.H.R. ....	107
-	Contenidos Básicos del Área de F.I.H.R. Nivel Básico.....	108-116
-	Contenidos Básicos. . Nivel Medio. F.I.H.R.....	117-121
-	Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de F.I.H.R.....	122
-	<b>Contenidos Básicos. Área de Educación Física.....</b>	<b>123</b>
-	Integrantes del área de Educación Física.....	124
-	Contenidos Básicos del Área de Educación Física. Nivel Básico.....	125-133
-	Contenidos Básicos. Nivel Medio Educación Física .....	134-138

- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de Educación Física.....	139-140
- <b>Contenidos Básicos. Área de Educación Artística .....</b>	<b>141</b>
- Integrantes del área de Área de Educación Artística .....	142
- Contenidos Básicos del Área de Educación Artística. Nivel Básico.....	143-151
- Contenidos Básicos. . Nivel Medio Educación Artística .....	152-156
- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de Educación Artística.....	157
- <b>Contenidos Básicos. Área de Animación Socio- Cultural .....</b>	<b>158</b>
- Integrantes del área de Animación Socio- Cultural .....	159
- Contenidos Básicos del Área de Animación Socio- Cultural. Nivel Básico y Nivel Medio.....	160-162
- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Área de Animación Socio- Cultural.....	163
- <b>Contenidos Básicos. Área de Educación en Género.....</b>	<b>164</b>
- Integrantes del área de Educación en Género .....	165
- Contenidos Básicos del Área de Educación en Género. Nivel Básico.....	166-168
- Contenidos Básicos. Nivel Medio Educación en Género .....	169-171
- Participantes en los Talleres de los Cinco ejes. Educación en Género .....	172

## *Introducción*

Los Contenidos Básicos son una selección de los contenidos del currículum de la educación dominicana, vigente mediante la Ley No. 66-97 y la Ordenanza 1-95. En modo alguno deben tomarse como si ellos fueran por sí solos todo el currículum. Tampoco representan un nuevo currículum.

Esos contenidos forman parte de las estrategias y recursos del desarrollo curricular que se lleva a cabo en la educación nacional. Luego de más de diez años de vigencia del currículum, es una necesidad sentida y expresada por los diversos actores de la educación dar mayor énfasis a la aplicación y sistematización de los contenidos curriculares, a fin de elevar el nivel de aprendizaje de los alumnos y alumnas de los diferentes grados, niveles y modalidades del sistema educativo.

En términos curriculares, las dificultades que se observan en la educación se centran en el deficiente desarrollo curricular en los siguientes aspectos: programación de los aprendizajes, formación y capacitación del personal docente y acompañamiento y seguimiento del proceso educativo.

Los Contenidos Básicos son instrumentos de programación de los aprendizajes en las diferentes áreas. Se presentan como contenidos prioritarios o indispensables, elaborados atendiendo a los siguientes criterios: propósitos curriculares, transversalidad, correspondencia con el grado, tiempo programado, relevancia del contenido y factibilidad de evaluación.

Se presentan por cuatrimestre para el Nivel Básico, por semestre para el Nivel Medio y por mes para ambos niveles. Se busca con esta programación que los maestros y maestras tomen en cuenta esos contenidos en los planes de clase semanales y diarios. Este propósito se enmarca dentro de la política educativa de la Gestión actual y particularmente en la línea de acción: reorganizar los Centros Educativos hasta convertirlos en comunidades de aprendizaje.

Dentro de las acciones prioritarias de la SEE, cuyo propósito principal es lograr una educación de calidad, los siguientes criterios sustentan los Contenidos Básicos:

- Los propósitos y contenidos son conocidos y promovidos por los miembros de la comunidad educativa.
- El currículo y su contenido, para los diferentes niveles y áreas, son conocidos por los miembros de la comunidad.
- Se aplican los planes anuales, mensuales y semanales de desarrollo curricular por curso.
- El estudiante conoce y comprende los objetivos que debe lograr alcanzar.

La Ley de Educación contempla la necesidad de la actualización constante de la programación y de los contenidos cuando en su artículo 58, acápite h) enuncia: “La programación académica, los contenidos curriculares y los materiales didácticos, deben estar en constante actualización.”

La elaboración de los Contenidos Básicos ha seguido un rico proceso de consulta y trabajo. Durante meses se realizaron talleres en los cinco ejes en los que se congregan las 18 Regionales de la Secretaría de Estado de Educación.

En esos talleres trabajaron 1,352 participantes, integrados por técnicos y docentes de las once áreas curriculares y representantes del Nivel Básico, el Nivel Medio, INAFO-CAM, Pruebas Nacionales y otras instancias de la SEE.

En cada eje los participantes fueron identificando y analizando los contenidos del curriculum, a partir de los criterios y las guías propuestos para ese fin. Luego, un equipo central sistematizó los aportes de los productos de los cinco talleres. El producto final son los Contenidos Básicos que hoy se ofrecen a la comunidad educativa nacional.

Las tareas que se proyectan realizar en adelante estarán orientadas a la socialización de los contenidos con todos los actores de la educación dominicana, en particular con los maestros y maestras. Se desarrollarán acciones de acompañamiento para la elaboración de los planes de clase en base a esos contenidos. Se espera orientar la formación y capacitación docente a fin de lograr un dominio cabal de los contenidos y de las estrategias metodológicas para su manejo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Será preciso evaluar y sistematizar el desarrollo curricular en el aula teniendo como foco los Contenidos Básicos. Las acciones de monitoreo y acompañamiento deberán dirigirse a procurar el logro de la calidad de la educación, centrándose en los aprendizajes de los alumnos y alumnas.

La pertinencia de la selección y programación de estos contenidos y el impacto esperado en la educación dominicana a través de su aplicación, deberán determinarse en el proceso de evaluación al desarrollo curricular. Ese es un programa que necesita de la participación de todos en acciones que apenas se inician con las propuestas de los Contenidos Básicos que recogen los documentos de las áreas curriculares.

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 1. Año 2006-2007



# ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

***Remigio García***  
TÉCNICO NACIONAL

***Magaly Lockward de Saint-Hilaire***  
TÉCNICO NACIONAL

***Celso J. Benavides***  
ASESOR

***María Isabel Inchaústegui***  
ASESORA

***Manuel Matos Moquete***  
ASESOR

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA  
NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 1. AÑO 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Comprensión de textos orales y escritos sencillos para la identificación de sí mismo y de su familia mediante: nombre, apellido y lugar donde vive.	agosto septiembre
Producción oral, escrita y gráfica para relacionarse socialmente: saludar, agradecer, invitar, etc.	octubre
Lectura y escritura de textos sencillos: narraciones, descripciones, diálogos, poesías, leyendas, etc., relacionándolos con el entorno.	noviembre
Escritura espontánea mediante: trazos diversos en etiquetas, tarjetas, rótulos, listas, dibujos, etc.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Reconocimiento en textos, dibujos e imágenes de significados referidos a nombres propios y comunes, masculinos y femeninos.	enero
Comprensión y producción de textos sencillos para la identificación de aspectos formales y conceptuales de la escritura: letras, palabras, mensajes, formas y tipos de objetos	febrero
Comprensión y producción de textos de la literatura oral: cuentos, adivinanzas, canciones, refranes.	marzo
Reconocimiento de las partes de la estructura gráfica de los textos: margen, espacio, mayúscula, minúscula, título, inicio, desarrollo y final.	abril
Lectura y escritura de textos para la aplicación de normas de la escritura: separación de palabras, correspondencia fonema-grafía, linealidad, trazo de letras, disposición en el papel.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER SEMESTRE**

**SEGUNDO SEMESTRE**

Comprensión de textos escritos sencillos ampliando los datos de su identidad: dirección de su residencia, ubicación del sector de ésta en la comunidad, procedencia de sus padres, los referentes del entorno cercano.	agosto septiembre
Comprensión del sentido global de textos que evidencien intenciones comunicativas diversas: para informar, entretener, educar, dar o recibir instrucciones, enviar mensajes, opinar.	octubre
Producción escrita de materiales breves y sencillos: colocar letras y dibujos, completar imágenes con palabras, realizar determinado tipo de letras, comenzando por la letra script y continuando con la cursiva en contexto.	noviembre
Reconocimiento en textos, dibujos e imágenes de significados semejantes, referidos a nombres o situaciones concretas: nombres propios y nombres comunes, masculinos y femeninos.	diciembre

Aplicación de algunas normas de la escritura: separación de palabras, correspondencias fonema-grafía, linealidad, trazo de letras, disposición en el papel.	enero
Comprensión global de textos que ofrecen diferentes tipos de información: historietas, cartas, tarjetas, afiches, etiquetas, listas, calendarios, letreros, periódicos, revistas, mediante procedimientos de búsqueda de sentido y lectura discontinua.	febrero
Comprensión global de textos breves y sencillos propios de la literatura escrita: cuentos, fábulas, poemas, juegos y canciones y canciones, de manera individual o en interacción con su grupo y el maestro o la maestra.	marzo
Escritura espontánea y mediante trazos diversos, dependiendo del nivel de desarrollo de su escritura, de etiquetas, tarjetas, rótulos, listas, cartas, cuentos y afiches.	abril
Reconocimiento de la estructura gráfica del texto: los márgenes, los espacios en blanco para enfatizar el carácter global de la comunicación.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: TERCERO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Comprensión de textos escritos, mediante procedimiento de interrogación: identificación de claves y búsqueda del sentido para dar respuestas a sus necesidades, conocer las intenciones comunicativas del texto y apreciar la lectura.	agosto septiembre
Comprensión de mandatos e instrucciones en los ejercicios escolares, en el hogar, en la calle, en textos orales y escritos.	octubre
Comprensión y aplicación de algunas normas de escritura en la producción de textos: separación de palabras, correspondencia fonema-grafía, acentuación, uso de los signos de puntuación más comunes y de la letra mayúscula inicial en nombres propios y al iniciar un texto.	noviembre
Producción de narraciones, diálogos, descripciones en láminas, historietas, dibujos, relatos, tomando en cuenta el contexto en que se encuentran.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Reconocimiento de los temas de los textos, mediante la identificación de palabras de una misma categoría, por ejemplo: campo, ciudad, familia, para enriquecer el léxico.	enero
Identificación de la organización del contenido de un texto mediante ejercicios de reconocimiento de la estructura del diálogo: yo/ tú. Uso de los pronombres.	febrero
Comprensión y producción de textos que ofrecen diferentes tipos de información: historietas, cartas, tarjetas, afiches, etiquetas, mediante procedimientos de búsqueda de sentido y lectura discontinua y continua.	marzo
Lectura y disfrute de textos breves y sencillos propios de la literatura oral y escrita: cuentos, fábulas, poemas, juegos y canciones de manera individual o en interacción con su grupo y el maestro o la maestra.	abril
Identificación de las partes fundamentales de un texto: inicio, nudo, desenlace, párrafo, oración, palabras, para la comprensión del texto como una globalidad.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: CUARTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Utilización de estrategias de lectura en forma elemental: formular y comprobar hipótesis sencillas sobre el tema a partir de algunos elementos gráficos del texto; predicción del contenido a partir del título, las ilustraciones; releer para resolver dudas; comparaciones del contenido del texto con las experiencias personales y sociales.	agosto septiembre
Reconocimiento y comprensión de indicadores de actos de habla en textos sencillos y apropiados: marcas del diálogo, articuladores de la narración, la descripción, la pregunta y la respuesta.	octubre
Comprensión y aplicación del esquema de composición de textos de uso habitual: cartas, recados, invitaciones, cuentos, etc.	noviembre
Comprensión y producción de texto sencillos (carta, fax, telegrama, periódico, anuncio, aviso, afiches, invitaciones, tarjetas, recados, notas, pensamientos) de su uso habitual, con intenciones comunicativas diversas: para informarse, divertirse, comunicarse con alguien, realizar una labor, para su propio aprendizaje en diferentes áreas, para resolver problemas.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Ejercitación de la fluidez, la entonación, el ritmo y la pronunciación en la lectura expresiva; dominio de la lectura silenciosa.	enero
Ordenamiento secuencial de acciones, rasgos, nociones para producir narraciones, descripciones, recetas, cartas e informes sencillos.	febrero
Producción de periódicos murales y periódicos escolares acompañados de imágenes, dibujos, fotos, para informar, decorar, entretenerse y ejercitar la creatividad.	marzo
Ejercitación en la producción de textos con intención literaria: cuentos, autobiografías, poesías, canciones, adivinanzas y ensayos cortos, cartas, piezas de teatro sencillas.	abril
Comprensión de textos literarios apropiados a su edad, de diferentes géneros: cuentos, novelas cortas, poesías, décimas, dramas, canciones, ensayos cortos.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: QUINTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Utilización de estrategias de prelectura: activación de conocimientos previos; establecimiento de los propósitos para leer un texto, predicción a través del título y las ilustraciones y de comprensión lectora (formular y comprobar hipótesis sencillas sobre el tema, organización de la información, relación de ideas, síntesis y evaluación de lo leído).	agosto septiembre
Comprensión y aplicación de las normas de acentuación, puntuación, concordancia y uso de las letras en la producción de textos escritos.	octubre
Comprensión de textos literarios apropiados a su edad, de diferentes géneros: cuentos, novelas cortas, poesías, décimas, dramas, canciones, ensayos cortos.	noviembre
Reconocimiento en textos y explicación sencilla de la oración y sus tipos: la oración simple y la oración compuesta, en relación con la comunicación de mensajes.	diciembre

Análisis sencillos de la relación semántica de las palabras para la comprensión y la producción de textos: homonimia, sinonimia, antonimia, paronimia.	enero
Investigación y planteamiento de temas sencillos de redacción, teniendo en cuenta la audiencia y utilizando estrategias diversas de planificación (lluvia de ideas, recogida de información sobre experiencias personales, testimonios directos, libros, revistas) y de elaboración y corrección de los borradores.	febrero
Comprensión y aplicación de los recursos léxicos, sintácticos y semánticos que dan coherencia a un texto escrito: repetición de palabras o de conceptos, uso de conectores diversos y referentes variados.	marzo
Aplicación de las etapas del proceso de redacción a la producción de textos específicos: narraciones, descripciones, instrucciones, entrevistas, recetas, cartas, etc.	abril
Producción de textos de uso habitual: cartas, notas, narraciones, cuentos, descripciones, diarios, periódicos escolares y murales para informar, recrear, ampliar la socialización, organizar sus experiencias y sus conocimientos.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEXTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Aplicación de estrategias de lectura diversas en la comprensión de textos de diferentes tipos: determinación del tipo de texto; formulación de hipótesis a partir del reconocimiento de los signos gráficos o visuales; uso de diccionario u otro recurso de consulta para resolver dudas sobre palabras, datos; análisis y discusión de los referentes del contexto social para acercarse al sentido del texto.	agosto septiembre
Comprensión y producción de textos informativos de uso habitual: cartas, tarjetas, noticias, fax, informes, textos escolares y algunos documentos de uso oficial para desarrollarse en la vida social.	octubre
Reconocimiento en textos y explicación sencillas de las clases de oración según la actitud del hablante (intenciones comunicativas): enunciativas, interrogativas, imperativas, desiderativas, exclamativas.	noviembre
Análisis elemental de la organización de actos de habla a partir de la identificación de recursos lingüísticos que los caracterizan: relación yo/tú en el diálogo; verbos de estado y adjetivación en la descripción	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Producción de esquemas de redacción de actos de habla: introducción, desarrollo y conclusión, identificando la situación de comunicación: ¿Quién? ¿A quién? ¿Para qué?.	enero
Ampliación del concepto de párrafo: explicación sencilla de sus componentes gráficos en relación con sus equivalentes en comunicación oral; el párrafo como unidad semántica.	febrero
Comprensión y apreciación de textos literarios de diferentes géneros: cuentos, novelas cortas, poemas, obras de teatro, ensayos.	marzo
Resumen de diversos tipos de textos de carácter general, redactando con sus propias palabras el tema, la idea o la información principal, para desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y resolver problemas concretos.	abril
Producción de textos sencillos con expresiones e intenciones literarias; imitaciones de poemas, narraciones, descripciones, cuentos, obras de teatro sencillas.	mayo junio



**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SÉPTIMO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Análisis de la narración para comprensión y producción de sus partes: introducción, trama o nudo y desenlace o resolución; de sus componentes: personajes, acción, ambiente, sucesión temporal, observando el uso de los recursos lingüísticos correspondientes: tiempo, modos, nombres.	agosto septiembre
Comprensión de textos extraídos de los medios de comunicación escrita con diversas intenciones comunicativas: noticias, publicidad, imágenes, gráficos, juegos, anuncios, etc.	octubre
Reconocimiento y explicación sencilla de las funciones primarias de la oración: sujeto y predicado; los complementos.	noviembre
Reconocimiento y explicación sencilla del párrafo como unidad sintáctica: la secuencia oracional, los nexos o conectores entre las oraciones.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Comprensión de textos literarios apropiados a la edad por su forma y contenido para desarrollar la capacidad creativa, la vocación literaria, y el nivel de apreciación de los valores poéticos de las obras: poesías, cuentos, novelas cortas, ensayos cortos, piezas de teatro sencillas.	enero
Producción de textos de valor artístico diverso, para desarrollar vocaciones y capacidades: textos con intención y estilo literario (poesías, cuentos, ensayos, piezas de teatro sencillas), textos publicitarios, textos lúdicos de entretenimiento; textos acompañados de imágenes, gráficos, etc., para uso múltiple.	febrero
Análisis de diferentes textos escritos a través de parafraseos, comentarios, juicios críticos y dramatizaciones para el desarrollo de la libertad de juicios y la creatividad.	marzo
Conceptuación sencilla de los tipos de palabras y su estructura: sílabas, lexemas, morfema, prefijos, sufijos, núcleos o raíz, en contextos comunicativos.	abril
Producción escrita de textos a partir del desarrollo del proceso de la redacción: planificación, escritura del borrador, revisión, reescritura, para el aprendizaje y resolver problemas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: OCTAVO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Lectura rápida y silenciosa de diferentes textos con intenciones de comunicación diversa; informarse, revisar, buscar datos concretos, obtener una información global.	agosto septiembre
Aplicación de las estrategias de parafraseos; sintetizar, reseñar o resumir, comentar, interpretar y criticar textos informativos, argumentativos, literarios.	octubre
Reconocimiento y conceptualización sencilla de los tipos de palabras en la oración: palabras lexicales: sustantivos, verbo, adjetivo, adverbio; palabras gramaticales: pronombres, determinantes, conjunciones y preposiciones.	noviembre
Comprensión y producción de textos de uso común, funcionales o institucionales, científicos y didácticos (seminarios, ensayos, informes).	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Identificación en los textos informativos de la organización sintáctica: tipos de oración, tipos de estructuras sintácticas, uso de verbos, sustantivos, adjetivos.	enero
Comprensión y análisis crítico de textos extraídos de los medios de comunicación: escrito, radial y televisivo, para informarse, ampliar sus conocimientos, recrearse y comprender los problemas de la sociedad.	febrero
Producción de textos informativos, argumentativos y literarios con mayor grado de sistematización en situaciones más variadas en la escuela, para interlocutores conocidos y desconocidos; sobre temas de entornos cercanos y lejanos, con estilo personal e impersonal, con mayor grado de propiedad y adecuación en el uso de los recursos lingüísticos.	marzo
Producción de textos recreativos con cierto valor literario: cuentos cortos, poemas, obras de teatro sencillas, epístolas, ensayos cortos, pensamientos, aforismo, etc.	abril
Lectura de obras literarias de autores dominicanos y de obras sobre cultura dominicana, para la formación de conceptos y juicios valorativos en torno al origen y desarrollo de la nación dominicana.	mayo junio

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA**

**NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 1. AÑO 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

**SEGUNDO SEMESTRE**

Comprensión de textos expositivos escritos, relacionados con el entorno natural y social, aplicando estrategias de comprensión lectora: síntesis y generalización de las ideas, la organización lingüística y la estructura semántica del texto.	agosto septiembre
Preparación de esquemas o guiones para la realización de reuniones, mesas redondas, debates, en relación con actividades sociales y ocupacionales. Reconocimiento de los rasgos formales de los actos de habla: narrar, describir, argumentar, etc.	octubre
Elaboración de resúmenes y síntesis de textos expositivos, a partir de procedimiento de jerarquización de las ideas: idea principal/secundaria/terciaria; explicación de los tipos de parafraseos: resumen, síntesis, comentarios de textos.	noviembre
Análisis y comentarios de textos literarios y no literarios; aproximación a una clasificación a partir de sus características: esquemas, uso de la lengua, propósitos, etc.	diciembre
Determinación de la relación entre los párrafos de un texto a través de los nexos o conectores y los tópicos o subtemas: clasificación de las oraciones por sus tipos y de los nexos por sus funciones.	enero

Las características del sociolecto de su entorno, produciendo un cuadro comparativo con otros sociolectos del país, tomando en cuenta: léxico, sintaxis y aspectos fonéticos.	febrero
Análisis en textos de la función de los signos auxiliares de la escritura (signos de puntuación), puntualizando su relación con la coherencia, la cohesión y la claridad del contenido.	marzo
Producción de textos con intenciones comunicativas diversas: cartas, informes, documentos institucionales, aplicando los procedimientos y esquemas de organización según los tipos de discursos.	abril
Producción de textos expositivos siguiendo las etapas de la redacción, hasta la posterior evaluación de los mismos, a partir de la revisión del cotejo entre la estructura y el contenido.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER SEMESTRE**

**SEGUNDO SEMESTRE**

Comprensión de textos expositivos a través del análisis de las fases de la exposición y mediante la identificación de las estrategias empleadas, para el aprendizaje de la redacción y de la evaluación crítica: análisis de las formas y funciones de las estructuras gramaticales de los actos de habla.	agosto septiembre
Reconocimiento y uso de textos expositivos: sus esquemas de organización y los articuladores lógicos que expresen diferentes tipos de relación de las ideas.	octubre
Tipos de oraciones complejas: coordinada, subordinada y yuxtapuesta. Identificación en texto y destacar sus nexos; la conceptualización y la aplicación en la redacción de textos.	noviembre
Análisis de la organización de textos literarios y no literarios, tomando en cuenta las variedades de pronunciación, ritmo y entonación correlativos al género y al sentido de cada texto.	diciembre
El español de América: las similitudes y variantes de cada país; y con el español dominicano, para entender su desarrollo histórico y sociocultural.	enero

Comprensión de textos informativos y argumentativos para evidenciar los procedimientos utilizados en la exposición y fundamentación de los hechos e ideas: estructuras, formas de las oraciones, los párrafos, las partes generales del texto.	febrero
Lectura de textos literarios de autores hispanoamericanos y dominicanos para apreciar valores propios de cada país, temas, géneros, recursos empleados y estilo de cada autor. Determinación de las características de esas literaturas.	marzo
Realización de resúmenes, síntesis y esquemas de contenido de diferentes tipos de textos para el aprendizaje de otras disciplinas o para la resolución de problemas: cómo hacer un curriculum vitae, un informe, una presentación formal en forma oral y escrita.	abril
Redacción de descripciones en la que se empleen un vocabulario adecuado al tema que se trate y prevalezca la rigurosidad de los datos, dimensiones, formas y características específicas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

**SEGUNDO SEMESTRE**

Descripción en textos de unidades sintácticas complejas y de nexos o articuladores lógicos específicos para cada tipo de organización de discursos o actos de habla.	agosto septiembre
Producción de textos escritos de carácter funcional, literario y didáctico, mostrando dominio de la organización, los signos auxiliares y el conocimiento de la variedad de contextos o situaciones de comunicación a que se refieren.	octubre
Lectura y reseña de la organización propia de diferentes tipos de textos formales: tratado, manual, compendio, folleto, facsímile, resúmenes, sumario, y sus partes.	noviembre
Diseño y producción con creatividad e imaginación, de textos propagandísticos: afiches, carteles, invitaciones, volantes, cruzacalles...respetando las normas gramaticales y aprovechando la diversidad sociolectal del español dominicano.	diciembre
Lectura y comentario escrito de autores representativos de la literatura hispanoamericana como Neruda, Guillén, García Márquez, Borges, entre otros, empleando los procedimientos del análisis literario.	enero

Formulación de los procedimientos metódicos para el desarrollo de una tesis: formulación de hipótesis, demostración, ejemplificación, simbolización, para la construcción de discursos. Los recursos lingüísticos relacionados con esos procedimientos.	febrero
Los componentes del discurso y de los actos de habla: párrafos, oraciones compuestas y conectores lógicos; y producción de esquemas gráficos de su estructura.	marzo
Lectura de obras de autores dominicanos/as de la literatura contemporánea para conocerla mediante el análisis y evaluación crítica: Los cuentos de Bosch, Virgilio Díaz Grullón; la poesía de Pedro Mir o Mises Burgos; los ensayos de Pedro Henríquez Ureña; novelas como Over, La Sangre, La Mañosa, Sólo cenizas hallarás, entre otras.	abril
Lectura de textos fundamentales de la literatura española y la universal (El Cantar del Mío Cid), El Libro del Buen Amor, La Celestina, El Quijote, entre otros para su apreciación y el conocimiento de sus aportes a la lengua y la cultura.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER SEMESTRE**

**SEGUNDO SEMESTRE**

Sistematización del conocimiento y empleo de esos actos de intercomunicación: debate, mesa redonda, discusión, tertulia, con el propósito de defender ideas, valores y asuntos de su interés: reconocimiento de la estructura formal y la organización de los actos de habla más complejos.	agosto septiembre
Localización e identificación, en textos argumentativos escritos, de estrategias de formulación de hipótesis, introducción, desarrollo y conclusión del contenido.	octubre
Realizar análisis del discurso aplicando los conceptos: discurso/ texto, enunciación, enunciado, forma y sentido en los textos orales y escritos.	noviembre
Comentario de textos de la literatura universal a fin de interpretar y crear sentido, destacando los valores humanos permanentes, apreciando contenidos y recursos estéticos y apreciando su lengua y su cultura.	diciembre
Discriminación de matices estilísticos en el uso de la sintaxis, el léxico y los signos recursos auxiliares de la escritura, en textos literarios y no literarios; manejo de los recursos en la producción de textos de carácter literario y no literario.	enero

Conocimiento de las formas y funciones básicas de la gramática de la lengua, vinculado al uso de tales componentes lingüísticos en el discurso, teniendo como finalidad primordial la construcción y producción de sentido.	febrero
Reconocimiento de matices de entonación, ritmo, acento, pronunciación de las variantes del español en América Hispánica y las regiones de la República Dominicana en textos orales.	marzo
Cohesión y coherencia en textos escritos. Análisis y empleo de las unidades sintácticas complejas del discurso y de sus nexos o articuladores lógicos. Identificación específica de las mismas y su función en el desarrollo del contenido; temas, ideas, comparaciones, hechos, etc.	abril
Lectura y análisis de las principales obras de autores universales y nacionales de distintos géneros, para desarrollar la capacidad de análisis, interpretación y crítica de la literatura y valorar conductas, creaciones estéticas, a partir de los recursos literario.	mayo junio

## Participantes en los Talleres del Área de Lengua Española

<b>EJE SANTIAGO</b>	<b>EJE SAN FCO. DE M.</b>	<b>EJE STO. DGO.</b>	<b>EJE SAN PEDRO DE M.</b>	<b>EJE AZUA</b>
<p>Ángela de Mereces Peralta                      Altagracia Díaz Thomas                      María Cristina Reyes                      Juana Alt. Luciano                      Rosario Gil                      Ramona del Carmen Reyes                      María Elena Rodríguez                      Miguel Ángel Castillo                      María Olivares                      Hilda Torres                      Lucía Aguilar Espinosa                      Mileidis Ceballos                      Maximiliano Rodríguez                      Gerardo B. López                      Esperanza Ventura                      Rosa Berkis Casilla M.                      Zenaida Ciriaco Francisco                      José Martínez                      Valeria Luciano                      Rosa Ramona Hernández                      Trigilda Valerio                      Angelia Raquel Disla                      Bergson Rosario                      Ysmailin Collado                      Evangelina Bisonó                      Lázaro Mora</p>	<p>Javier Federico Arias                      Israel Florentino Robles                      Antigua Benerice de Js.                      Altagracia Tejada                      Bergson Rosario                      Josefa Duarte G.                      Elena Reyes                      Julio Ant. Peña Grullon                      Julio López Abreu                      Leonor Amarilis Sosa                      Severiana Jiménez Encarnación                      Antonio Reynoso                      Zoraida Ureña Mercedes                      Aurelia Ant. Álvarez Mesón                      Samuel Ant. Salcedo                      Bernarda Rosario Contreras                      Amalia Palomino Cordero                      Milady Alt. Gil Silve                      Josué Martínez de la Cruz                      Dulce Miguelina Pantaleón                      María de Alba e Ignacio                      Belkis Fior D'aliza Marte                      Basilio Polanco Sosa                      Belkis Esperanza Alberto                      María Margarita Cruz                      Bélgica A. Lazala                      Carmen Marina de Js. V.                      Carmen S. Jiménez R.                      Ángela Ma. Abreu                      Martina Herrera                      Lucía Mena                      Sonia Barrera G.                      Margarita Ferreira                      Veotil M. Luna                      Rita Ma. Santana Zorrilla                      Maritza García</p>	<p>María Altagracia Llubes                      Nilsa Altagracia Garabitos T.                      Rafael Paniagua M.                      Glenis Betance Aquino                      Cleotilde Benítez E.                      Margarita Corporán C.                      Rosanna Salazar                      Martha Ventura Ventura                      Rosita Encarnación                      Francisco A. Tolentino                      Antonio de la Cruz F.                      Aridia Ferreras B.                      Basilia Mercedes                      Juana Rosario                      Salustiano Martínez L                      Yadira Liriano                      Rosa E Pérez Ozuna                      Epifanía Araujo Carayo                      Susana Hernández                      Natividad Custodio Fabián                      Mercedes Mota Ureña                      José de la Cruz Corporán                      Mercedes de Jesús R.                      Celso J. Benavides R.                      Evangelista Sánchez M                      Deyanira Alcántara                      Lic. Alma Rosa Jiménez                      Martina de la Rosa R                      Nieve B. Fermín                      Santa M Martínez                      Mercedes Campusano                      Victoria Villar M                      Ysidra Patiño Victoriano                      Rachany Noelia Guzmán                      Fanny M. Medina                      Ana Rosa Jiménez Pérez                      Johan Rafael Rosario</p>	<p>Lidia María Guerrero                      Dulce María Pérez S.                      Gregoria Berroa Núñez                      Pascuala Rodríguez C.                      Karen E. de la Cruz T.                      José Esteban Muñoz Fortunato                      María Magdalena Figueroa                      María M. Sánchez                      Yovany Sosa Mañón                      Ramona Trinidad Mercedes                      José Maldonado                      Mayra Castro Severino                      Cándida Zapata de León                      Poljéna Silverio T.                      Isabel Reyes López                      Magaly Lockward Saint-Hilaire                      Mayra Castro Severino                      Gladys Polanco                      Bergson Rosario                      Gladys Martínez                      Martha Lisis Rincón                      Mercedes Sepedro                      Julio Ant. Silvestre                      María Elena Obispo                      Lidia Yaniris Marrero                      Iris Siomara Hernández</p>	<p>Sonia Vileisy Llubes.                      Ricardo Pérez.                      Eridania M. Ramírez D.                      Pedro Alcántara de los Santos.                      Amada Yuderca Collado Morillo.                      Ángel Manuel Soto Soto.                      Leonidas Sena.                      Damián Mora Medina.                      Plácida Cabrera Carmona.                      Tomasina Ovando.                      Rosa Orquídea Luna.                      Ana Yilda Moreta.                      Miriam Morillo.                      María E. Peña Pimentel.                      Anexas E. Figueroa.                      Elvira Ramírez.                      Ramona Castillo Pérez.                      Niña María Romero Beltré.                      Dusi Milagros Pimentel.                      Enominia Peña Adames.                      Mercedes Adames S.                      Lucrecia Brito Hinojosa.                      Reyes Ramírez Otaño.                      Asia Milagros Alcántara R.                      Rudy María Hernández Genao                      Eduardo Mateo Suero.                      Altagracia Durán.                      Altagracia M. Ramírez.                      Ada Irma Montero y Montero                      Carmen Milagros Pujols Peña                      Víctor Peña                      Angela María Abreu                      Mirilla D. Perdomo P.</p>



<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
----------------------------

Hilda Carrasco Santa Romero Calderón María Isabel Inchaustegui
--

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

ÁREA DE INGLÉS

*Serie Desarrollo Curricular*

NO. 2. AÑO 2006-2007

# ÁREA DE INGLÉS

***Alexes Algarrobo***  
COORDINADOR

***Radhamés Ortiz***  
TÉCNICO NACIONAL

***Maité S. Florentino D.***  
TÉCNICO NACIONAL

***Josefina Muñoz***  
TÉCNICO NACIONAL

***Antonia Albert B.***  
TÉCNICO NACIONAL

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE INGLÉS**

**NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 2. Año 2006-2007

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: QUINTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

El saludo: situaciones de comunicación formal e informal: Hi, Hello, How are you? I am... You, He, She.	agosto
La identificación: identificarse e identificar a otras personas: What's your name? Mr, Mrs. I'm a teacher, I'm a... First name, last name, middle name.	octubre
La identificación: identificar y ubicar objetos en el espacio: Where is...? In, on, at, next to... How's your...? It is...	noviembre
Las comidas: gustos: What does he like? He likes...	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Las comidas: preferencias. I prefer, I hate, I love...	enero
La descripción: describir la apariencia física de las personas; eyes, nose, mouth, etc.	febrero
La descripción: describirse y describir a otras personas.	marzo
La vestimenta: the colors, handsome, beautiful, ugly	abril
La apariencia: what does he/she look like? She looks..., he looks...	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEXTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Medios de comunicación: pedir información por teléfono. Can I help you? May I speak to...? Deletrear nombres.	agosto septiembre
La ubicación: dar instrucciones y direcciones: by car, by train, in the car; turn right, turn left, go straight, go ahead, go pass...	octubre
Medios de transporte: pedir información sobre localidades y distritos. Are there any...? How far is the...? From here, How can I get to...?	noviembre
El cuerpo humano y animal: identificar y describir las partes de cuerpo humano. Do you have? Can/can't. Run, Jump, sleep..	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Las actividades cotidianas: las comidas, el deporte y hablar sobre actividades cotidianas (modos de vida). Get up, eat, go to bed. Once a week, twice a week.	enero
El clima: hablar y describir el tiempo atmosférico. What's the weather like? It's snowing (estaciones del año).	febrero
La descripción: describirse y describir a otras personas. Vestimenta (handsome, ugly, thin fat. What does he/she look like? His, Her.	marzo
La narración: Narrar hechos pasados. What did you do yesterday? Did you...? What did you...? Who was your teacher.	abril
Narrar un hecho pasado o una experiencia personal: the past, when I was a boy, a girl, in school.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SÉPTIMO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Los mandatos: dar y recibir instrucciones. El imperativo. GAT sport do you practice? What kind of...?	agosto septiembre
Comparación del entorno: comparar la vida rural y urbana. Which one do you prefer? But, however, on the other hand.	octubre
Planes y proyectos: expresar y discutir planes proyectos. What are your plans for the future? Will/shall/may. I´m planning to... I would like to...	noviembre
El tiempo futuro: will/shall, going to	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Presente progresivo utilizado como futuro: I´m planning to, etc.	enero
La descripción: describir su país y compararlo con otros: big, small, inhabitants	febrero
La descripción y narración: expresarse acerca de países y ciudades visitadas. Have you been to canada, which one, While/when	marzo
Los alimentos: nacionales e internacionales.	abril
Recetas de comida: food: breakfast, lunch, dinner.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: OCTAVO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

La comunicación y la narración: expresarse utilizando estructuras del tiempo pasado. Used to, should. El pasado.	agosto septiembre
Visita a lugares comerciales: solicitar y dar informaciones en lugares comerciales. Some, a lot of, how much...? Cheap, expensive.	octubre
Preguntar precios: how much is it? How much does it cost? Cheap, expensive, etc.	noviembre
Las relaciones sociales: aceptar y rechazar una invitación. Would you like to...? should, had better, may, might.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Sentido de propiedad: expresar posesión. Possessive adjectives, my, your, his, her, our, your, their.	enero
Planes y proyectos: expresar y discutir planes y proyectos en el futuro. Will, shall, won't, going to... I plan to ...	febrero
El futuro: going... plan to...	marzo
Intercambio de ideas y opiniones: I think, I believe	abril
Expresar desacuerdo: I don't think..., I don't agree...	mayo junio



# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE INGLÉS**

**NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*

NO. 2. AÑO 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

El saludo: saludar formal e informalmente. Presentarse y presentar otras personas en situaciones más complejas. I'd like you to meet... He is, she is.	agosto septiembre
Situaciones laborales: hablar sobre las ocupaciones y profesiones. What do you do? I'm a... she is a... ocupaciones.	octubre
La descripción: la viviendas, el aula y otros lugares. Big small, wide,... Window, door. Classroom. Livingroom, Kitchen.	noviembre
La narración: narrar hechos y situaciones (una experiencia, película, hechos históricos) was born, died, discovered etc.	diciembre
La narración: narrar su vida, experiencias. I was born. When I was a boy, etc.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Opiniones y sugerencias: dar opiniones y hacer sugerencias: I think.	Febrero
Los alimentos I prefer, I think, Would rather. Food: I don't like...	marzo
La salud: solicitar y dar consejos de salud. You should. Why don't you.	abril
Intercambios sociales: invitar, aceptar invitaciones Would you like ....? Agradecer invitación: I appreciate, thank you for your invitation.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

El matrimonio: hablar sobre la pareja. Any body, nobody, everbody somebody, who, that, which.	agosto septiembre
La descripción: preguntar por objetos perdidos. Lost, find, found.	octubre
Probabilidades y posibilidades: hablar sobre probabilidades en el pasado. Might, might, could, should.	noviembre
La amistad y compañerismo: socializar con amigos en el ámbito del trabajo. I finished + verbo con ING. I enjoy + verbo con ING. El present perfect.	diciembre
Compartir con sus compañeros: eat out, parties I enjoy...	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Fenómenos naturales: storms, flood, earthquake, etc.	febrero
Fenómenos naturales: Prevenir y sugerir sobre situaciones y accidentes.	marzo
The weather: it's rainy snowing, windy, etc.	abril
Condiciones del tiempo. What's the weather like? It's cold, hot, warm, cool. It's going to rain...	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

La narración: narración hechos históricos en inglés.	agosto septiembre
La narración: narración y experiencias pasadas en inglés. When I was a child I... I used to, was born.	octubre
La descripción: descripción de programas de TV.	noviembre
La ecología: los programas ecológicos, las ciudades, etc.	diciembre
El resumen: resumir textos, artículos.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Resumen de cuentos y novelas.	febrero
La clasificación: clasificación de recursos naturales deportes, las personas, medios de difusión etc.	marzo
Los deportes: las personas, medios de difusión etc. Baseball, basketball, etc. What sport do you prefer?	abril
Los deportes: deporte nacional de diferentes países: what sport do you practice?	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER SEMESTRE**

La comparación: comparación de características comunes y distintas.	agosto septiembre
El comparativo de igualdad as-as Comparativo: -er than, more than, etc.	octubre
El análisis: causa y efecto. Because, because of, due to, etc	noviembre
El análisis: causa y efecto: as a consequence, therefore, as a result	diciembre
El análisis: analizar sistemas educativos, tecnología, arte, literatura medios de comunicación. Because, because of, therefore, as a result, consequently etc.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Comprensión de textos: comprensión de textos literarios	febrero
Comprensión de textos históricos: the past, the date	marzo
Comprensión de textos ecológicos	abril
Ecología: Animals, the woods, etc.	mayo junio

## Participantes en los Talleres del Área de Inglés

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
Rosa Milagros Ventura Bienvenida Flores Alexes Algarrobo Norberto Colon Aurelio Bienvenido Toribio Rafael Augusto Lora	Francisco Serra Tirado Rene Javier Mullix Rafael de Js. Gutiérrez Duarte Zadia M. González Núñez Denis Ureña M.	Benito Rodríguez Gumersindo Pérez Cristina Hernández F. Alexander Guzmán Misael Nero Luna Carmen Mercedes Desiree Ramírez Francia Soriano Nelson A. Madera Sena Beatriz Beras Carmelo Severino Odalis Manuel Sánchez Susana Y. Hernández Maribel Feliz Georgina de la Cruz Adriana Montilla de Jesús	Robert A. Rivera Alexes Algarrobo Maitè S. Florentino Ana Karina Nolasco B. Estaban Mejía Elpidio Rosa Sosa Juan Monegro M Evangelista Pozo	María Eliza Mancebo. Leiddy E. Noboa. Eddy Antonio Rodríguez Beltré. Germania Ma. Adames Suazo. Margarita Familia.

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
Bernardo Mojica José A. Gómez B. Mercedes Antonia Medrano

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE FRANCÉS**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 3. Año 2006-2007

# ÁREA DE FRANCÉS

*Zarife Kury*  
COORDINADORA

*Pablito Contreras Valdez*  
TÉCNICO NACIONAL

*Ángel Ramírez Méndez*  
TÉCNICO NACIONAL

*Damaris Rodríguez*  
TÉCNICO NACIONAL

*Josiane Garelli*  
ASESORA



# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE FRANCÉS**

**NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 3. Año 2006-2007

CICLO: **SEGUNDO**

GRADO: **QUINTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

El saludo. Comparación de las maneras de saludar francesa y dominicana. Les nombres: 0-20.	agosto septiembre
La identificación, vinculación entre Francia y Rep. Dom. Grammaire: Comment + aller/ être. Le Pronom Personnel Sujet.	octubre
La forma de identificar a otras personas en ambos países de manera oral y escrita. Grammaire: articles définis et indéfinis. Professions et nationalités.	noviembre
Presentar y presentarse. Expresar gustos y deseos. Grammaire: féminin et pluriel des adjectifs. Les nombres : 20-50.	diciembre

**SEGUNDO GRADO**

La localización en el tiempo y el espacio. Grammaire: quelques prépositions de lieu et de quantité.	enero
La solicitud de información usando pronombres interrogativos. Grammaire: interrogation et conjugaison au présent.	febrero
Expresar gustos y preferencias. La forma negativa. Grammaire: les adjectifs interrogatifs et la négation.	marzo
Descripción de personas, de animales y de lugares. Grammaire: les adjectifs y descriptions physiques.	abril
Hacer apreciaciones afirmativas y negativas Grammaire: les verbes du 1er groupe au présent.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEXTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Saludar. La identificación. Comparación de los diferentes medios de comunicación. Grammaire: le comparatif	agosto septiembre	Dar informaciones, expresar la obligación. Expresión de la cortesía. Grammaire: il faut + infinitif. Les nombres: 50–80.	enero
La nacionalidad, profesión de los franceses y los dominicanos. Grammaire: les verbes Etre et Avoir	octubre	Expresión del tiempo. Preguntar sobre el clima en diferentes regiones de Rep. Dom. y de Francia. Grammaire: les pronoms interrogatifs.	febrero
Descripción de algunas ciudades de Francia y de República Dominicana, tomando en cuenta las costumbres o modos de vida. Grammaire: les adjectifs démonstratifs.	noviembre	Decir y preguntar la hora. Grammaire: quelle heure est-il / il est.	marzo
La localización en el tiempo y el espacio. Comparar un mapa de una ciudad dominicana con el de una ciudad francesa y establecer diferencias y similitudes. Grammaire: quelques prépositions de lieu.	diciembre	Expresar los gustos y las preferencias. Los hábitos alimentarios de Francia y de Rep. Dom. Grammaire: les verbes du 1er groupe au présent.	abril
		Comparar un mapa de una ciudad dominicana con el de una ciudad francesa y establecer diferencias y similitudes. Grammaire: le comparatif et la négation.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SÉPTIMO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Solicitud de información. Comparación e identificación de la manera de divertirse en algunos países francófonos. Grammaire: Expression de demande et le futur proche.	agosto septiembre
Pedir y dar opinión. Proponer e invitar a alguien. Grammaire: le passé composé.	octubre
Análisis de los medios de difusión y de los diferentes documentos de invitación en Rep. Dom. y en algunos países francófonos. Grammaire: le passé composé et le futur proche.	noviembre
La descripción. Apreciación de los valores estéticos de las culturas francesa y dominicana. Grammaire: les verbes au présent simple, les adjectifs qualificatifs.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La invitación, aceptación, rechazo: comparación de actitudes de los franceses y dominicanos. Grammaire: la négation et l' affirmation.	enero
Situar en el espacio y en el tiempo. Dar órdenes. Grammaire: les verbes du 1er groupe au présent et l'impératif.	febrero
Expresar la necesidad, la preferencia y la obligación. Grammaire: les adverbes de lieu et de temps.	marzo
Preguntar y dar explicaciones. Expresar gustos y preferencias. Grammaire: le présent simple et le passé composé	abril
La solicitud de información usando pronombres interrogativos. Grammaire: l'interrogation et le présent simple.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: OCTAVO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Comparación de aspectos de las culturas dominicana y francesa. ( aspectos físicos, instituciones y organismos). Grammaire: la négation à la forme impérative , l'obligation, l'expression de demande.	Agosto septiembre
La descripción. Estudio de las actitudes frente al trabajo, la religión, el ocio de franceses y dominicanos. Grammaire: les pronoms relatifs, la cause et la conséquence, les adjectifs qualificatifs.	octubre
La narración. Comparación de las actitudes de franceses y dominicanos frente a la salud, el uso del tiempo, producción y conservación del ambiente de los franceses y de los dominicanos. Grammaire: la conjugaison des verbes au futur simple, passé composé et passé récent.	noviembre
La invitación y ofrecimiento tomando en cuenta los tiempos verbales trabajados. Análisis de la forma de diversión de los dominicanos y de los franceses. Grammaire: des adverbes quantité et de lieu, l'expression d'accond et désaccord.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Solicitar y dar consejo. Dar órdenes. Grammaire: l'impératif.	enero
Producción de mensajes orales narrando acciones pasadas. Grammaire: le passé composé et l'imparfait.	febrero
Comprender mensajes orales y escritos breves y sencillos sobre la identificación de personas y cosas. Grammaire: les compléments d'objet direct (COD).	marzo
Solicitar y dar consejo. Grammaire: la formation des participes passés, les articles partitifs, le comparatif.	abril
Expresar la necesidad, la preferencia y la obligación. Grammaire: les adverbes de lieu et de temps, les pronoms personnels d'objet indirect.	mayo junio

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE FRANCÉS**

**NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 3. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Solicitar información en forma oral y escrita. Diferentes maneras de formular preguntas. Grammaire: qui, quand, comment, où, d'où, quel, quelle, est-ce que...	agosto septiembre
Expresión de gustos y preferencias entre los dominicanos y los franceses. Grammaire: le comparatif et le superlatif.	octubre
La descripción: personas, retratos, biografías, lugares, objetos, monumentos, obras de arte, piezas musicales. Grammaire: les adjectifs. Les temps verbaux: présent simple, passé composé et futur simple.	noviembre
La narración de cuentos, anécdotas, historias (diversos modelos de análisis). Grammaire. le Présent, le passé composé et l'imparfait.	diciembre
Solicitar información, explicar y preguntar cómo llegar a un lugar. Grammaire : le discours indirect; l'impératif, les pronoms émonstralifs.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Producción de mensajes orales narrando acciones presentes y pasadas. Grammaire: le présent, le passé composé et l'imparfait.	febrero
Producir cartas y anuncios publicitarios tomando en cuenta los tiempos verbales estudiados. Grammaire: les pronoms relatifs et l'infinitif.	marzo
Comprender mensajes orales y escritos breves sobre la identificación de personas y cosas. Grammaire: les adjectifs qualificatifs et les compléments d'objet direct (COD).	abril
Expresar voluntad, inquietud, sentimientos, actitudes y aptitudes. Gramaire: l'expression de lieu, les pronoms personnels compléments.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

Captar las diferencias y semejanzas entre el sistema educativo de Francia y de la República Dom. Grammaire: les adjectifs possessifs et le conditionnel. which.	agosto septiembre
Comprensión de textos escritos. Lecturas y textos orales, debatir ideas. Grammaire: le conditionnel et le subjonctif.	octubre
La narración de: Cuentos, Poesías, novelas, anécdotas y teatro. Grammaire: passé composé, imparfait, présent, passé récent et le conditionnel.	noviembre
Las fiestas y las celebraciones de Rep. Dom. y algunos países francófonos. Grammaire: les prépositions de temps et de lieu. Le comparatif et le superlatif.	diciembre
Expresión de gustos y preferencias entre los dominicanos y los franceses. Grammaire: le comparatif et le supérlatif.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Modo de expresión de la narración. El uso de los diferentes tipos de textos escritos en francés. Grammaire: le subjonctif, l'imparfait et le futur simple.	febrero
Expresar voluntad, inquietud, sentimientos, actitudes y aptitudes. Grammaire: l'expression de lieu, les pronoms personnels compléments.	marzo
Comprender mensajes orales y escritos breves y sencillos sobre la identificación de personas y cosas. Grammaire: les compléments d'objets. (COD et COI).	abril
La invitación y ofrecimiento tomando en cuenta los tiempos verbales trabajados. Análisis de la forma de diversión de los dominicanos y de los franceses. Grammaire: des adverbes quantité et de lieu, l'expression d'acord et désaccord.	mayo junio



**CICLO: SEGUNDO**  
**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

Dar una orden, solicitar un favor: aceptar, rechazar, sugerir, solicitar un consejo, argumentar. Grammaire: l'impératif, la conjugaison des verbes au subjonctif.	Agosto septiembre
Expresar la intención, hacer proyectos, hacer un pronóstico sobre un acontecimiento futuro, expresar un deseo, expresar acuerdos y desacuerdos. Grammaire : futur simple, la négation et le futur proche.	Octubre
Narrar un acontecimiento pasado, narrar la vida de alguien. Gramática : l'imparfait, le passé composé, le conditionnel.	Noviembre
Producción y comprensión de textos simples en forma oral y escrita. Gramática: questions, affirmations, négation	diciembre

CICLO: SEGUNDO  
GRADO: SEGUNDO

### PRIMER SEMESTRE

Modo de Expresión de la narración: El uso de los diferentes tipos de textos escritos en francés. Grammaire: le présent, Passé, récent, l'imparfait.	agosto septiembre
Análisis de textos narrativos tale como novelas, teatro. Caracterización de los personajes, tipos, estereotipos, idea central, mensajes.	octubre
La noticia, análisis de noticia, entrevista, crónica, editorial, los títulos noticiosos. El discurso.	noviembre
Dar una orden, solicitar un favor: aceptar, rechazar, sugerir, solicitar un consejo, argumentar. Grammaire: l'impératif, le passé composé et le subjonctif.	diciembre

## Participantes en los Talleres del Área de Francés

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
Hedí Arturo Castillo Ana Cristina Marte Doris Margarita de la Cruz Margarita Maria Taveras Fermín Reyes Hernández Carmen Crisanty Doris Feliz Lacinio Rafael Herrera Verenisse Fernández Martina A. Santos Danilo Núñez Dianiris Núñez Aníbal Rafael Suazo M. Solevin Elizabeth Clase Santos Rodríguez Héctor Emilio Núñez Pedro Isafías Pérez Guillermina Izquierdo Julio Arias Martin Almánzar	Adalgisa León Rosario Espinal Santana Milady Alt. Felipe A. Ramón Emilio Núñez Vitoria Lorgio Antonio Núñez Viloria Adalgisa Severino Compres Fiordaliza López Ilunely García Deisy Polanco Estrella Erasmo Ant. Torres Miguelina Estela Tapia Andrea Ulerio Gómez Suleika Rondon Cáceres Elvia Alt. Peralta Rosa Mayra de los Santos N. Rosario Espinal Santana Andrea Abreu Fdez. Donato Valentín F. Danilo Gómez P. Luis Felipe Hernández Rosa Fco Ramírez	Fermín Medina Paredes Maria Cristina Reyes Quírico Hernández Elisardi Pérez Acevedo José María Salvador Garcés Altagracia Ross José Juan Montes de Oca Mari Luz Herrera Odalis Sánchez Milton Mejía Fabian Manuel Castro	Esteban Mejía Altagracia M. Payano Carmen Pogson de la Cruz Ramón Campusano Martha Zapata Donato Figueroa	Renald Lapaix Florentino. Silvia Romero Suazo. Providencia Ruiz Villar. Máximo J. Moreno. Edita Encarnación Díaz. Rosario del C. Cruz L. Jerónimo Castillo. Nibelquis Jerónimo Castillo

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
María Cristina Reyes Dionicio García Virginia Castro Juan Reyes Montes De Oca Martínez Xiomara Marisela Ramírez Carrión Hilaria Hernández

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

### **ÁREA DE MATEMÁTICA**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 4. Año 2006-2007

# ÁREA DE MATEMÁTICA

***Isidro Báez***  
COORDINADOR

***Luis Felipe Mateo***  
TÉCNICO NACIONAL

***Dolores De la Rosa Tapia***  
TÉCNICO NACIONAL

***Octavio Galán***  
TÉCNICO NACIONAL

***Geovanny A. Lachapelle Maldonado***  
TÉCNICO NACIONAL

***José Justo Báez***  
ASESOR

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 4. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Secuencia de los números naturales menores que 100.	agosto septiembre
Lectura, escritura y comparación de números naturales menores que 100.	octubre
Adición y sustracción de cantidades con resultados menores que 100 con reagrupación	noviembre
Adición y sustracción de cantidades con resultados menores que 100 sin reagrupación	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Identificación de figuras planas y objetos tridimensionales.	enero
Estimación y medición de longitudes utilizando medidas arbitrarias.	febrero
Comparación de masa y capacidad.	marzo
Comparación de tiempo: hora, días, semana, mes, año.	abril
Establecimiento de la relación entre moneda y billetes de uso nacional de diferentes denominaciones menores que 100.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Secuencia de los números naturales menores de 1,000. Su lectura, escritura, valor de posición y comparación.	agosto septiembre
Lectura y escritura de los números ordinales hasta el vigésimo.	octubre
Adición y sustracción de cantidades con resultados menores que 1,000, sin reagrupación y con reagrupación.	noviembre
Multiplicación y división por 2 y por 3 con y sin modelo concreto.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Lectura, escritura y representación de fracciones comunes con denominadores 2, 3, 4.	enero
Identificación de figura plana, congruencia y simetría. Estimación, medición de longitudes utilizando instrumentos estandarizados en metro y cm. Identificación y uso del litro como unidad de capacidad.	febrero
Estimación y comparación de masa, utilizando medidas arbitrarias.	marzo
Lectura de la hora en punto y manejo del calendario. Equivalencias entre monedas y billetes de diferentes denominaciones de uso nacional.	abril
Recolección organización y distribución de datos en tablas e interpretación de pictograma.	mayo junio



**CICLO: PRIMERO****GRADO: TERCERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Secuencia de los números naturales menores que 100,000. Lectura, escritura, valor de posición y comparación.	agosto septiembre
Lectura y escritura de los números ordinales hasta el quincuagésimo.	octubre
Adición y sustracción de números con cantidades menores que 10,000, sin reagrupación y con reagrupación.	noviembre
Multiplicación por un dígito. La división entre cantidades de un dígito.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Identificación de fracciones comunes y mixtas como parte de una región y de una colección. Su comparación y simplificación.	enero
Identificación de polígonos, por sus números de lados y las características de poliedros regulares. Estimación y medición de longitudes, utilizando unidades métricas (m, dm y cm.).	febrero
Adición y sustracción de longitudes expresados en la misma unidad.	marzo
Medición de los lados del triángulo y determinación de perímetro. Determinación de áreas utilizando unidades arbitrarias. Estimación y medición de capacidades, utilizando tazas y litros.	abril
Medición de intervalos de tiempo, utilizando el reloj. Utilización de la notación correcta para describir una cantidad de dinero y realizar operaciones que involucren dinero. Selección, organización y distribución de datos en tabla y elaboración e interpretación de gráficos de barras.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: CUARTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Secuencia de los números naturales menores de 1,000,000. Lectura, escritura y valor de posición. Expresión de cantidades en forma desarrollada y redondeo.	agosto septiembre
Lectura y escritura de los números ordinales hasta el centésimo. Lectura y escritura de números con la utilización del sistema de numeración romana. Adición y sustracción de números con resultados menores que un 1, 000,000, sin reagrupación y con reagrupación. Sus propiedades.	octubre
Multiplicación con factores de dos dígitos con y sin modelos concretos. Sus propiedades. Potencia con bases menores que 100 y exponente 2 y 3. .	noviembre
División por números naturales de dos dígitos con y sin modelos concretos	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Operaciones fundamentales con fracciones comunes: (adición y sustracción) con igual y diferentes denominadores. Lectura, escritura, valor de posición y comparación de números decimales.	enero
Ideas básicas de geometría: el punto, la línea, la recta, y el plano. Conceptuación de segmento, rayo, ángulo y su clasificación. Identificación de los elementos de la circunferencia y su relación con el sector circular.	febrero
Cuerpos redondos; sus características y desarrollo. Identificación del milímetro (mm.) y el kilómetro (km.) como unidades de longitud. Unidades métrica cuadradas ( $\text{cm}^2$ y $\text{m}^2$ ) y determinación de áreas de triángulos y cuadriláteros. Medición de longitudes y estimación, utilizando unidades métricas (mm, cm, dm, m, km).	marzo
Medición y estimación de perímetro de polígonos y circunferencias. Determinación y estimación de volumen usando medidas arbitrarias y el $\text{cm}^3$ como unidad de medida. Medición de capacidades, usando el litro y el mililitro. La relación entre estas dos unidades.	abril
Determinación de masas, expresadas en gramo y kilogramo. La relación entre estas unidades. Comparación de intervalos de tiempo, expresados en diferentes unidades. Lecturas y comparación de temperatura en grados centígrados. Selección y organización de datos en tablas. Elaboración e interpretación de tablas y pictogramas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: QUINTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Secuencia de los números naturales igual o mayores que 1,000,000. Orden, forma desarrollada y redondeo	agosto septiembre
Operaciones fundamentales con números naturales y sus propiedades. Números mixtos. Orden y operaciones.	octubre
Números decimales. Orden, operaciones fundamentales y estimación de resultados	noviembre
Potencias de 10 con exponente de la secuencia natural menor o igual que 5.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Medida de ángulos en el sistema sexagesimal y operaciones (complemento y suplemento de ángulos).	enero
Unidades del sistema métrico decimal, operación y conversión de unidades lineales y cuadradas. Perímetro de polígonos regulares e irregulares y de la circunferencia.	febrero
Determinación de área de polígonos regulares e irregulares y del círculo.	marzo
Identificación del metro cúbico ( $\text{cm}^3$ , $\text{mm}^3$ , $\text{dm}^3$ ) como unidad de volumen y cálculo de volumen de prismas rectos.	abril
La tonelada como unidad de masa. Su relación con el gramo y el kilogramo. Recolección, organización y distribución de datos en tabla e interpretación de gráficos lineales.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEXTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Secuencia e identificación de patrones de números primos y compuestos.	agosto septiembre
Operaciones aritméticas con números naturales. Operaciones fundamentales con fracciones y decimales.	octubre
Conceptuación, estimación y cálculo de razones, proporciones y por ciento.	noviembre
Identificación y construcción de polígonos regulares e irregulares.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Operaciones con diferentes unidades de longitud del sistema métrico decimal.	enero
Determinación de perímetros y áreas de polígonos y su relación.	febrero
Conversión de unidades cúbicas del sistema métrico decimal. Determinación del volumen de una pirámide recta.	marzo
Relación entre los múltiplos y submúltiplos del litro. Estimación de capacidades.	abril
Análisis de datos (moda, promedio, mediana). Interpretación de gráficos circulares.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SÉPTIMO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Conceptuación, representación, orden y valor absoluto de números enteros.	agosto septiembre
Operaciones aritméticas con números enteros. Sus propiedades y estimación. Conceptuación, representación, orden y valor absoluto de los números racionales.	octubre
Operaciones fundamentales y potenciación de números racionales y sus propiedades. Lectura y escritura de números expresados en notación estándar a científica y viceversa.	noviembre
Construcciones geométricas utilizando los instrumentos para estos fines.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Teorema de Pitágoras cuyas medidas sean números naturales y sus aplicaciones. Identificación y construcción de ángulos formados por dos rectas paralelas cortadas por una secante.	enero
Determinación de áreas y volúmenes de prismas y pirámides de bases triangular y cuadrangular.	febrero
Recolección, organización y distribución de datos en tablas de frecuencia. Comprensión y utilización de los conceptos de población y de muestra.	marzo
Determinación de la moda, mediana, media aritmética y geométrica, rango de una distribución de datos.	abril
Interpretación de gráficos estadísticos (histograma, polígono de frecuencia y circulares).	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: OCTAVO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Representación, propiedades y orden de los números reales. Operaciones con radicales y sus propiedades	agosto septiembre
Conceptuación de: constante, variable, términos semejantes. Traducción, reducción y evaluación de expresiones algebraicas. Resolución y aplicación de ecuaciones e inecuaciones de primer grado con coeficientes reales.	octubre
Determinación de áreas y perímetros de figuras en el plano cartesiano. Diferencia y construcción de transformaciones geométricas en el plano cartesiano. Comprensión del concepto de embaldosado en el plano.	noviembre
Determinación y comprensión del área de la superficie de los cuerpos redondos.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Determinación del volumen de los cuerpos redondos.	enero
Relación entre radio, área de la superficie y volumen en una esfera.	febrero
Construcción e interpretación de gráficos estadísticos para datos cuantitativos y cualitativos.	marzo
Estimación y determinación de los posibles resultados de un experimento aleatorio, utilizando diagrama de árbol y tablas de números aleatorios.	abril
Determinación de las probabilidades de eventos relacionados con experimentos de etapas múltiples. Cálculo del valor esperado.	mayo junio

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

### **ÁREA DE MATEMÁTICA**

### **NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 4. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

Introducción a la lógica simbólica ...conectivo lógico, construcción de tablas y clasificación	agosto septiembre
Lenguaje conjuntista y operaciones analíticas y graficas.	octubre
Expresiones algebraicas y operaciones fundamentales.	noviembre
Recolección, organización de datos no agrupados y agrupados, medidas de tendencia central y dispersión.	diciembre
Factorización de expresiones algebraicas.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Ecuaciones e inecuaciones lineales en una variable con números reales.	febrero
Conceptuación de número imaginario, potencia y raíces.	marzo
Resolución de ecuaciones de segundo grado con una variable por factorización, completando cuadrado y con la utilización de fórmula general.	abril
Inecuaciones de segundo grado con una variable, forma analítica y gráfica.	mayo junio



**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER SEMESTRE**

Razonamiento deductivo e inductivo, pruebas, demostraciones y obtención de reglas.	agosto septiembre
Introducción a la geometría: generalidades, postulados y demostraciones que relacionan ángulos.	octubre
Rectas paralelas, perpendiculares, transversales, teoremas y demostraciones.	noviembre
Clasificación y construcción de polígonos, teoremas.	diciembre
Conceptuación, clasificación, evaluación y gráficas de relaciones y funciones.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Congruencia y semejanza de triángulos.	febrero
Razones trigonométricas y aplicaciones.	marzo
Aplicación de la ley de los senos y cosenos en el cálculo de los elementos y área de un triángulo.	abril
Identidades trigonométricas fundamentales.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

Sistema de ecuaciones e inecuaciones lineales y cuadráticas en dos y tres variables.	agosto septiembre
Vectores, matrices y determinantes (propiedades, operaciones y aplicaciones).	octubre
Maximización y minimización de desigualdades usando programación lineal.	noviembre
Clasificación, aplicación y gráfica de la relaciones cuadráticas (circunferencias y cónicas) escribiendo sus fórmulas según condiciones dadas.	diciembre
Utilización de los postulados sobre arcos de circunferencias, ángulos que se forman con recta secante y tangente a la misma. Su aplicación.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Aplicación de teoremas en la construcción gráfica de circunferencias y rectas tangentes o secantes a ella.	febrero
Determinación de áreas de regiones poligonales y circulares, utilizando los teoremas sobre estos y semejanza para construir demostraciones.	marzo
Funciones trascendentes. Ecuaciones exponenciales y logarítmicas y sus aplicaciones.	abril
Construcción de sólidos geométricos y cálculo de sus áreas y volumen.	mayo junio

**PRIMER SEMESTRE**

Diferentes formas de representación de un número complejo, y operaciones.	agosto septiembre
Identificación y construcción de transformaciones geométricas.	octubre
Aplicación de los resultados de las funciones de la suma y diferencia de ángulos. Ángulo doble y mitad.	noviembre
Demostración y comprobación de identidades trigonométricas.	diciembre
Resolución de ecuaciones trigonométricas.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Aplicación del principio fundamental de conteo. Diferenciación de las permutaciones y las combinaciones.	febrero
Representación y obtención de formulas de sucesión. Resolución de sucesiones con cálculo de interés y teorema del binomio.	marzo
Determinación de probabilidades de eventos equiprobables. Aplicación de la fórmula de distribución binomial para obtener probabilidades.	abril
Introducción al cálculo de límite y derivada de funciones algebraicas. Sus aplicaciones.	mayo junio

## Participantes en los Talleres del Área de Matemática

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
José Luís Arias	Teresita Mercedes Santos	Carlos Barrientos C.	Santiago Antonio Mota	Yanile Alt. Valenzuela.
Ángela Peralta	Miguel Ángel López Tejada	Manuel de Jesús Valdez V.	Luz Delania Cedano S.	Catalino Alejandro Beltré.
Virginio Contreras	Josefina Frías G.	Danilo Fructuoso	Perseveranda Jiménez R.	Patria Alcántara Pujols.
Susana Fabián	José Ant. Galán Castro	Rubén Darío Mera	Dominga Cedano	Pilady A. Pérez Filpo.
Ernesto Cuevas	Julio Cesar Polanco P.	Santiago Arciniegas	Marcelino Grullón	Andrés Paniagua D.
Francisco Silverio Peña	Magdellin Amparo Guzmán	Eugenia D. León D.	Juan María Abreu	Rafael Hidalgo.
Andrés Fernández	Tomas Guzmán	Mirna Precinal	Jorge Avelino Núñez	Mercedes Félix Herasme.
Henry Medina	Rosa Maria Rosario Sánchez	Elvis O. García U.	Betania Severino	Alejandro Pérez M.
Esteban Ortega	Beato Salazar Jiménez	Rosa A. Jiménez	Edwin A. Peguero Gálvez	Connys J. Mercedes Pérez.
Félix Ant. Sánchez	Ana Delia Rodríguez Rojas	Librado Tavárez R.	Inés Arrendell Matos	Pedro Alcántara Matos.
Cristina Gómez Vargas	Rosa García A.	Ernesto Porfirio Ramírez	Yesenia E. Castro	Lourdes C. Beltré.
Ana M. Báez	Guillermo López	Deldamia Ivelise Gómez	Carmen Acta	Dolores de la Rosa Tapia.
Carmen Olivero	Ana Maria Bello	Lima	Rosa Estela Puello	Rudy Moisés López.
Luz Maria Díaz	Virgen Estrella	Luís N. Espinosa M.	Alexander Carmona	Carmen M. Paulino.
Albania Peña	Adalgisa Hidalgo	Antonio Corporán V.	Yaira Guirado	Altagracia C. Peguero.
Julián Peña Hernández	Dolores de la Rosa Tapia	José J. Feliz P.	José M. Núñez C.	Magandy A. Dotel.
Dulce María Andujar	Luis Felipe mateo Tapia	Cirila Dolores Acosta Cabral	Rosa Martínez García	Antonio Cabrera F.
Eleuterio Martines		Marcelina de Paula	Iluminada Antonia González	Saudio Urbáez F.
Maria Adelaida Rehasme		Yesenia M. Santamaría	Reyes	Maria A. HerasmeCarmen Amelia
Dolores de la Rosa		Paulina Luz E. de los Ángeles	Luís Felipe Mateo	Florentino
Yeni Delance D.		Silvia Severino	Carmen Rodríguez	
Emiliano de Js. Duran		Dolores de la Rosa Tapia	Miguel Emilio Herrera	
Luís Felipe Mateo		Isidro Báez Suero	Maria Cristina Tejeda	
Ediberto Guzmán		Luís Felipe Mateo	Mario C. Liburd Brito	
Alexander Ant. Cerda		Geovanny A. Lachapell M.	Pedro Bazan Chireno	
Quisqueya Peña		Octavio Galán C	John Loke	
Gisela Mercado		Gregorio mateo	Santiago Ant. Mota Rijo	
Sebastián Siriaco		Ana silvia Ortiz	Sixto Oetiz Mota	
Ramón Alejandro Gil		Elvin Gsierra	Elena Adames	
Juan Toribio Milane		Francisco Julio Terrero		
José Alt. Abreu A.		Máximo Diaz		
José Rodríguez		Rafael Hidalgo Fermin		
		Maria A Herasme		

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
----------------------------

Carmen Amelia Florentino María A. Rehasme C. Juan Francisco de León R. Antonia Corporán V. María A. Rehasme
---

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 5. Año 2006-2007

# ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

*Flérida Linares*  
COORDINADORA

*Flavia Yrosima Matos*  
TÉCNICO NACIONAL

*Javier Elena Morales*  
TÉCNICO NACIONAL

*Carlíxta De Jesús*  
TÉCNICO NACIONAL

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 5. Año 2006-2007



**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Identidad personal y social: se conoce y conoce a los demás. La Familia: composición y características.	agosto septiembre
La vivienda: ubicación de los espacios.	octubre
Direccionalidad: distinción de arriba, abajo, derecha, izquierda, delante y detrás.	noviembre
La escuela: ubicación y cuidados de los espacios.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La comunidad y su contexto social, natural y cultural.	enero
Elementos de identidad nacional: símbolos patrios.	febrero
Educación vial: normas y medidas de seguridad para la protección de los niños y las niñas.	marzo
Medio ambiente y su importancia para la vida.	abril
Relaciones democráticas entre los actores y las actoras: participación, tolerancia y respeto.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: SEGUNDO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Familia y escuela como grupo de referencia: su interrelación. Barrio, sección o paraje y la conformación de su medio natural u social.	agosto septiembre
Ubicación y orientación en el barrio, sección o paraje: derecha, izquierda, arriba, abajo, norte, sur, este, oeste.	octubre
Vías y medios de comunicación en el barrio, sección o paraje.	noviembre
Recursos del barrio: cuidado y uso racional.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Modo de vida de la gente del barrio, sección o paraje: costumbres, hábitos y creencias.	enero
Relaciones democráticas en la familia, la escuela y la comunidad	febrero
Autoridades locales y territoriales	marzo
Comportamiento en los lugares públicos y cuidado del medio ambiente	abril
Historia del barrio, sección o paraje: hechos relevantes.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: TERCERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Ser humano familiar como núcleo social.	agosto septiembre
Características del barrio, paraje o sección: semejanzas y diferencias del contexto urbano y el rural.	octubre
Distrito municipal y municipio: características natural y social. Recursos económicos del municipio.	noviembre
Procesos históricos culturales: hechos más relevantes.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Procesos democráticos del paraje, la sección y el municipio.	enero
La provincia y el municipio al que pertenece y otros municipios de la provincia: ubicación.	febrero
Integración del ser humano a su entorno: ubicación y orientación.	marzo
La República Dominicana, mapas y primeros pobladores.	abril
Formación de la identidad individual y colectiva.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: CUARTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La provincia: paisaje geográfico e historia	agosto septiembre
Labores principales que realiza la gente de la provincia. Provincias de la región, relaciones entre provincias de la región, vínculos de la región y la provincia con la nación dominicana.	octubre
Las Regiones Administrativas de la República Dominicana, sus características geográficas.	noviembre
Actividades productivas en la región, pasado y presente.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Los primeros pobladores y establecimientos de los españoles en la región. Esclavitud nativa y resistencia.	enero
Introducción de los africanos: esclavitud y resistencia.	febrero
Aportes culturales de los diferentes grupos humanos que han incidido en la formación del pueblo dominicano	marzo
Acontecimientos políticos relevantes en la historia nacional: Independencia, Anexión y Restauración	abril
Situación de los servicios básicos en la región. Protección social y policial, salud y educación.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: QUINTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La isla de Santo Domingo: su conformación física y división política actual.	agosto septiembre
Región caribeña, insular y continental. Los continentes: elementos que los caracterizan. Límites y mares.	octubre
Los continentes: civilizaciones antiguas, clásicas y precolombinas. Formas de gobierno.	noviembre
Modos de vida de los grupos humanos en Europa y África durante el siglo XV.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Los viajes de Colón. Consecuencias en América y Europa. Relación de Europa, América y África en los siglos XV al XVIII..	enero
Relación de Europa, América y África en los siglos XV al XVIII.	febrero
Organización política establecida por los españoles en las colonias americanas. Municipios, cabildos y ayuntamientos.	marzo
Modos de vida de los pobladores de la colonia española en los siglos XVII y XVIII.	abril
Proceso de conformación del pueblo dominicano: movimientos migratorios internos y externos.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEXTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Expansionismo europeo en Asia, África y América.	agosto septiembre
Luchas por el dominio de los territorios del continente americano y la fundación de las colonias francesa, inglesa y holandesa en el Caribe.	octubre
Base económica de la inserción de España en el capitalismo. Coloniaje.	noviembre
Composición poblacional de los pueblos del Caribe.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Revoluciones burguesas y su incidencia en América. América del Norte y la independencia de las 13 colonias.	enero
América Latina y el Caribe. Movimientos antiesclavistas y precursores de la Independencia.	febrero
La isla de Santo Domingo. Procesos de independencia de Haití y República Dominicana.	marzo
Nuevas ideas políticas: criollismo, antillanismo.	abril
Cambios económicos en América por efecto de los procesos independentistas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SÉPTIMO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Movimiento poblacional y dominio del espacio en la República Dominicana. problema fronterizo a principios del siglo XIX.	agosto septiembre
Ocupación haitiana (1822–1844) y proceso de independencia de la República Dominicana.	octubre
Luchas entre sectores liberales democráticos y conservadores anexionistas.	noviembre
Situación económica, social y cultural durante la Primera República.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Presencia de las potencias europeas y Estados Unidos en las luchas internas post-independentistas. Incidencia en la guerra dominico- haitiana.	enero
Anexión de la República Dominicana a España. Efectos políticos. Proyecto histórico restaurador.	febrero
Movimientos anticolonialistas en el Caribe español.	marzo
Luchas por el poder entre los partidos rojo y azul. Situación económica del país.	abril
Caudillismo y la dictadura de Ulises Heureaux.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: OCTAVO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Proceso de dominación del espacio de República Dominicana a inicios del siglo XX, en el contexto caribeño, americano y mundial.	agosto septiembre
La intervención norteamericana en República Dominicana y Haití a principios del siglo XX. Consecuencias.	octubre
Dictadura de Trujillo. Derechos Humanos durante el siglo XX.	noviembre
La post guerra. Caída de las dictaduras y revoluciones en América.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Sistema electoral y cobertura democrática. Gobierno de Juan Bosch. Segunda intervención norteamericana.	enero
Los Doce Años de Balaguer: aspectos económicos, políticos y sociales. Gobiernos desde 1978 hasta la actualidad.	febrero
Avances tecnológicos y científicos. Cambios en el modelo económico y su impacto en la sociedad.	marzo
La población dominicana: organización y movimientos sociales en el siglo XX e inicios del XXI.	abril
La familia dominicana hoy. Problemas que la afectan.	mayo junio



# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 5. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Definición, naturaleza y objeto de estudio de las Ciencias Sociales.	agosto septiembre
Teorías sobre el origen del hombre. Situación geográfica de los continentes.	octubre
Primeras culturas clásicas, civilizaciones e imperios de oriente y occidente.	noviembre
Edad media y la sociedad feudal. Paisaje rural y actividades económicas de la zona rural.	diciembre
Paisaje urbano. Características y problemas de las ciudades.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Grandes revoluciones burguesas.	febrero
Luchas imperialistas por el predominio geopolítico del planeta en el siglo XX	marzo
Recomposición del orden internacional: político, económico y cultural después de la caída del bloque soviético.	abril
La población mundial. Crecimiento y problemas a enfrentar. La tierra y sus recursos. Consecuencia de la explotación irracional de la naturaleza.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

El continente americano. Características físicas generales. Poblamiento del espacio americano. Principales culturas.	agosto septiembre
Independencia de las naciones socioeconómicas americanas y sus repercusiones en los procesos.	octubre
Expansión europea y proceso de colonización de América.	noviembre
Injerencia intervención europea y de los Estados Unidos en Centroamérica y el Caribe a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX. Revolución Mexicana.	diciembre
Las guerras mundiales del siglo XX y sus connotaciones en América.	enero

**GRADO: SEGUNDO****SEGUNDO SEMESTRE**

Procesos Políticos y desarrollo económico en América en la 2da Mitad del siglo XX.	febrero
Recursos y actividades económicas de América y el Caribe.	marzo
Proceso de urbanización, comunicaciones y relaciones entre las regiones americanas.	abril
Desarrollo poblacional de los pueblos de América hoy. Retos y desafíos.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

La isla de Santo Domingo. Características, evolución geológica y regiones geomorfológicas.	agosto septiembre
La Antropología como ciencia social. Orígenes e historia. Estudios de casos en República Dominicana.	octubre
Surgimiento y consolidación de la colonia francesa de Santo Domingo. Antecedentes, características y efectos.	noviembre
Procesos históricos en la 1era mitad del siglo XIX.	diciembre
Inicios de Segunda República: Anexión y Restauración hasta 1879. Los gobiernos azules y la tiranía de Lilís.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Inicio del siglo XX en la República Dominicana y final de la Segunda República.	febrero
Incidencia de la 1era guerra mundial en el país y la dictadura de Trujillo.	marzo
Paisaje geográfico, distribución de la población y actividades productivas en la República Dominicana.	abril
División política y regionalización de la Rep. Dominicana hasta los inicios de Tercera República.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

Caída de la dictadura de Trujillo y celebración de elecciones de 1962. Ascenso de Bosch al poder y la Revolución de Abril.	agosto septiembre
Los doce años de Balaguer.	octubre
Lucha Política y participación ciudadana. Período 1978-1996.	noviembre
Cambios políticos, económicos y sociales desde 1996 hasta hoy.	diciembre
La población dominicana hoy.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Nueva división territorial: 1961 hasta hoy.	febrero
Actividades económicas de la República Dominicana.	marzo
Proceso de integración y globalización de la economía dominicana en el mundo.	abril
Modernización y conflictos sociales. Medios de comunicación: desarrollo e impacto en la vida nacional.	mayo junio

## Participantes en los Talleres del Área de Ciencias Sociales

<b>EJE SANTIAGO</b>	<b>EJE SAN FCO. DE M.</b>	<b>EJE STO. DGO.</b>	<b>EJE SAN PEDRO DE M.</b>	<b>EJE AZUA</b>
Binicio Guzmán	Rafaela de la Rosa A.	Orlando Fabián	María Altagracia Aristy R.	Julio Segura.
Francisca Arelis Fanini	Maria A. Castillo Cordero	Francisca de la Cruz	Jhovanny Guerrero Rijo	Carlos Modesto Pérez.
Armanda Tatis O` pascal	José Rodríguez	José A. Encarnación	Adelfa Nelly R.	Silvia Van der Linde
Maria Carmen Reyes	José Gabriel Martines	Víctor García	Ana María Peralta G.	Cinesa Soto M.
Gladis Lugo	Juan Duarte	Carmen Nelly Mateo	Marisol Martínez	Altagracia Saira Soto.
Gladis Castellano	Félix Alberto Campos	Toribio	Luisa Altagracia Rijo C.	Víctor A. Martínez.
Elizabeth Gómez	Esmeralda Frías	Maribel Montero	Altagracia E. Sosa S.	María Alt. Díaz Ramírez.
Maria Mercedes Peralta	Maria Isabel Cruz B.	Félix Antonio Martínez	Elupina Pinales H.	Patria D. Sena Perdomo.
Leocadia de Js. Jaquez	Félix Ma. Valerio Sánchez	Sergio Antonio Rodríguez	Daniza Ant. Calderon M.	Nancy Vich. Carrasco.
Olga Gómez Ramos	Andrés A. Bloise	B.	Juliana Caraballo Sosa	Flerida J. Rojas E.
Soveida Caridad Acosta	Oscar Enrique Villeta	Maria C. Guzmán	Juan Lizardo Velorio	Juana Bilis García.
José Gilberto Rodríguez	José Luís Burgos P.	Analojiña Fajardo	Victoria Simón Sosa	Fabio Nelson Herasme MdeZ.
Milady Francisco	Máximo Lantigua Ángeles	Luz J. Álvarez Custodio	Ana María García Aquino	María de la Cruz Novas Novas.
Juan Evangelista Díaz	Marcia Sánchez	Margarita Alcántara	Heraldo González	Yrenes Alt. Mateo V.
Griselda de los Santos	Miguelina de los Santos	Martha M. Taveras	Bélgica Alt. Sánchez	Beatriz Famillia de la R.
Maria Aurora Castillo	Ramona Rosario	Sabina Teresa Javier	Rodríguez	Carlos Modesto Pérez Perdomo.
Javier Elena Morales	Tomas Aquino Cruz R.	Florita Ramírez Aquino	Edicta Vilorio G.	Flerida Vicente A.
Narcisa Espinal	Evarista Gerez Luzón	Carlixta De Jesús B.	Flérida Linares	
Angelita Vargas	Raquel de la Rosa Faña		Flavia Yrosima Matos	
Elva Bonifacio	Lucila Amparo López			
Thamara Rodríguez A.	Josefina Carsea R.			
Josefina Rivas	Milagros Matías			
Florida Linares	Florinda Santana Alonzo			
Ramón Peralta	Ramona Marisol Morel Fdez.			
José Eduardo Enríquez	Maximina Meris Fermín			
Ramona Jiménez	Agueda del Carmen Guzmán			
Milagros Castaños	José Lino Abreu A.			
Daniel Mata Peña				
Luís Antonio Jaquez				

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
Rafaela de la Rosa Aquino César B. Ogando Julio Custodio Andrea de los Ángeles Taveras Vargas Oscar Enrique Villeta Wanda Calzado Danilda Pérez A. Petronila Dotel Matos

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

### **ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 6. AÑO 2006-2007



# ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

*Violeta Morales*

COORDINADORA

*Rosa Vanderhorst Severino*

COORDINADORA DE BIOLOGÍA

*Marcos Rosa Ramos*

COORDINADOR DE FÍSICA

*José Ramón Mordán*

TÉCNICO NACIONAL

*Ramonita Constancia*

TÉCNICO NACIONAL

*Félix Terrero*

TÉCNICO NACIONAL

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE CIENCIAS DE LA  
NATURALEZA  
NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 6. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO****GRADO: PRIMERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

El cuerpo humano: sus partes fundamentales.	agosto septiembre
Los sentidos. Funciones y cuidado de: La vista, oído, olfato, gusto, tacto.	octubre
Higiene Corporal. Ambiente y salud humana.	noviembre
Normas básicas de alimentación.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Las plantas del entorno. Su diversidad.	enero
Beneficios y cuidado de las plantas.	febrero
Los animales de la comunidad. Su diversidad.	marzo
Beneficios y conservación de los animales.	abril
Procesos tecnológicos. Elaboración de alimentos. Fabricación de instrumentos musicales.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Los alimentos. Tipos y origen. Higiene de los alimentos.	agosto septiembre
El agua. Su importancia para la vida.	octubre
El sol. Energía calorífica y luminosa.	noviembre
Día, noche y estaciones. Instrumentos para medir el tiempo.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Importancia de la energía solar para los seres vivos-	enero
La materia. Estados de la materia-	febrero
Propiedades de la materia. Formas y dureza.	marzo
Movimiento. Tipos de movimientos: rectilíneo y curvilíneo-	abril
Máquinas simples. Tipos. Procesos tecnológicos: Instrumentos que funcionan con energía solar.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: TERCERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Energía. Transformaciones de la energía.	agosto septiembre
Sistema digestivo, órganos, función e higiene. Energía que proporcionan los alimentos.	octubre
Sistema respiratorio, órganos, función e higiene.	noviembre
Sistema circulatorio, órganos, función e higiene.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

El sonido: una forma de energía. Tipos de sonido.	enero
Contaminación por ruidos.	febrero
Electricidad. Aplicaciones. Medidas preventivas.	marzo
Fuerza. Tipos de fuerzas. Trabajo realizado por una fuerza. Los imanes.	abril
Procesos tecnológicos: instrumentos que funcionan con electricidad.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: CUARTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Células, tejidos y órganos que forman los seres vivos.	agosto septiembre
Funciones vitales: estructura, función e higiene de los sistemas digestivo,.	octubre
Estructura, función e higiene de los sistemas circulatorio y respiratorio.	noviembre
Estructura, función e higiene de los sistemas excretor y reproductor.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Comparación de las funciones vitales del cuerpo humano con las de animales y plantas.	enero
El ecosistema. Comunidades y poblaciones. Cadenas alimenticias.	febrero
Extinción de especies. Recursos naturales. Uso racional.	marzo
El universo: origen y evolución. Los astros (estrellas, planetas, satélites, cometas).	abril
La Luz. Su naturaleza. Propagación y fuentes. Tecnología en la vida: instrumentos ópticos, naves espaciales.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: QUINTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Capas que forman la tierra. Fenómenos naturales, medidas preventivas. Instrumentos meteorológicos y sismológicos.	agosto septiembre
Placas tectónicas y teorías de la deriva continental.	octubre
Los fósiles: formación de La Hispaniola. Distribución de los seres vivos en el planeta tierra. Estructura del ecosistema..	noviembre
La biósfera y diversidad biológica: los reinos	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Relaciones de los seres vivos con los factores físicos del medio.	enero
Influencia del ciclo hidrológico en los seres vivos. Centrales hidroeléctricas.	febrero
Energía y movimiento: tipos de movimiento.	marzo
Trabajo. Energía cinética y potencial.	abril
Tecnología en la vida. Centrales termoeléctricas, molinos de viento.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEXTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Organización de la vida. Nivel químico: átomo, molécula, elementos, compuestos.	agosto septiembre
Nivel biológico: célula, tejido, órgano, sistema. Nivel ecológico: individuo, población, comunidad y ecosistema.	octubre
Sistemas que constituyen los seres vivos: órganos y funciones. Higiene y enfermedades.	noviembre
Sistema reproductor. Órganos y funciones. Fecundación, embarazo y parto.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Paternidad y maternidad responsables. Enfermedades de transmisión sexual.	enero
La materia: propiedades. Estados y cambios de estado.	febrero
Temperatura, calor y sus efectos. Principios de Pascal y Arquímedes: aplicaciones.	marzo
La luz: efectos sobre los seres vivos. La luz y los colores. El ojo y la cámara fotográfica. Instrumentos ópticos.	abril
Tecnología en la vida. Instrumentos de comunicación y medición del tiempo.	mayo junio



**GRADO: SEGUNDO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Funciones de relación de los seres vivos. Relaciones de las plantas con el medio: tropismo, hormonas.	agosto septiembre
Funciones de relación de los animales con el medio. Estructura y función del sistema nervioso.	octubre
La evolución, teorías evolucionistas. Evolución en los seres humanos.	noviembre
La herencia, leyes de Méndel. Teoría cromosómica.	diciembre

**GRADO: SÉPTIMO****SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Ecosistema y su dinámica. Flujos de energía. Recursos naturales, tipos, preservación. Medidas para evitar la contaminación	enero
Materia: propiedades físicas y químicas: elementos y compuestos. Clasificación. Sustancias puras, mezclas.	febrero
Tabla periódica. Propiedades físicas, químicas y periódicas de los elementos.	marzo
Ondas: tipos. El sonido y la luz como ondas.	abril
Tecnología para la vida. Instrumentos médicos y de comunicación	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: OCTAVO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Los métodos científicos. Las mediciones.	agosto septiembre
Reacciones químicas: tipos. Enlace químico: tipos. Ajuste de ecuaciones.	octubre
La energía del movimiento. Tipos de movimientos. Fuerza y leyes de Newton. Trabajo y energía. Cinética. Aplicaciones.	noviembre
Energía luminosa. Naturaleza y velocidad de la luz. Reflexión y refracción de la luz.. Formación de imágenes en espejos y lentes. Aplicaciones.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La energía eléctrica y sus aplicaciones. Carga y fuerza eléctrica. Campo y potencial eléctrico. Circuitos eléctricos: tipos.	enero
Magnetismo: imanes. Sus propiedades y aplicaciones.	febrero
Las enfermedades infectocontagiosas. Enfermedades producidas por protozoos, aguas contaminadas y vectores.	marzo
Nociones de pecuaria. Ganados y aves de corral. Apicultura. Cunicultura. Acuicultura	abril
Tecnología en la vida. Elaboración de productos alimenticios e industriales.	mayo junio

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE CIENCIAS DE LA  
NATURALEZA**

**NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 6. AÑO 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE  
BIOLOGÍA**

Historia de la Biología: Naturalistas, aportes a la ciencia.	agosto septiembre
Base química de la vida: elementos biogénicos. Moléculas inorgánicas y orgánicas que la constituyen.	octubre
Células: teoría celular. Tipos, estructura y función.	noviembre
Clasificación de los seres vivos: taxonomía. Categorías taxonómicas.	diciembre
Sistema binomial. Reinos: sus características.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE  
QUÍMICA**

Materia. Diversidad. Estados de agregación: sólido, líquido, gas. El estado gaseoso. Variables que afectan el comportamiento de un gas: temperatura, presión-volumen. Leyes de Boyle, Charles, Gay-Lussac, y combinada.	febrero
Teorías atómicas: modelos atómicos. Evolución de los modelos. Estructura del átomo. Historia de la ciencia. Hombres y mujeres en la ciencia. Organización de los elementos. Tabla periódica. Grupos, períodos y bloques s, p, d, f.	marzo
Enlace: tipos. Formación de compuestos según los tipos de enlace. Propiedades de los compuestos según el tipo de enlace.	abril
Estequiometría. Proporciones definidas. Proporciones múltiples. El Mol. Constante de Avogadro. Reacciones químicas: clases. Composición centesimal. Fórmula empírica y molecular.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE*****BIOLOGÍA***

Procesos vitales en plantas y animales. Nutrición: autótrofa y heterótrofa. Organografía y funciones de los sistemas vitales en plantas y animales. Nutrición, circulación, respiración y reproducción.	Agosto septiembre
Procesos vitales en los seres humanos. Estructura, funciones, enfermedades e higiene del sistema digestivo. Sistema circulatorio. La sangre. Estructura y funciones: circulación, pulso, presión arterial. Enfermedades e higiene. Respiración celular. Sistema respiratorio. Estructura y funciones. Enfermedades e higiene.	octubre
Sistema excretor. Estructura y funciones. Enfermedades e higiene	noviembre
Sistema reproductor: masculino y femenino. Características sexuales secundarias.	diciembre
Ciclo menstrual. Fecundación. Embarazo y parto. Enfermedades de transmisión sexual	enero

**SEGUNDO SEMESTRE*****FÍSICA***

Cantidades físicas y medidas: las medidas, magnitudes físicas y cálculo de errores. Proporcionalidades de magnitudes físicas.	febrero
Cinemática: movimiento, tipos de movimientos. Aplicaciones. Dinámica.:La fuerza, tipos de fuerza, vectores. Leyes de Newton. Impulso y cantidad de movimiento y aplicaciones.	marzo
Trabajo, energía y fluidos: trabajo, potencia y energía. Tipos de energía y su conservación. Estática de los fluidos, aplicaciones. Dinámica de los fluidos, aplicaciones.	abril
Ondas y acústica: tipos de ondas. Sonidos, aplicaciones. Óptica: la luz, fenómenos luminosos. Los espejos y las lentes. Tipos y aplicaciones	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE*****BIOLOGÍA***

Herencia: Leyes de Méndel. Bases química y física de la herencia. Genoma humano. Organismos transgénicos.	agosto septiembre
Evolución. Teorías evolucionistas: selección natural. Adaptación, tipos. Bases paleontológicas.	octubre
Biodiversidad vegetal y animal. Zonas de vida de la República Dominicana. Importancia de la flora y la fauna para la vida.	noviembre
Especies de plantas y animales en extinción. Medidas para la preservación de flora y fauna.	diciembre
Recursos naturales. Clasificación. Usos y preservación.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE*****QUÍMICA***

Hidrógeno y oxígeno: composición química. Comparación de sus formas de obtención en laboratorio. Propiedades e importancia de estos gases en la vida diaria. El agua: obtención. Estructura química. Propiedades físicas y químicas. Tipos. Importancia del agua para la vida. Manejo apropiado. Fuentes de contaminación.	febrero
Sistema homogéneo. Soluciones. Solubilidad. Concentración. Expresión de concentración. Sistema heterogéneo: suspensiones, dispersiones, coloides. Ácidos y bases. Tipos de sustancias. Teorías ácido-base. Concepto de pH. Acidez, basicidad, neutralidad. Escala de pH.	marzo
Reacciones oxidación-reducción. Balanceo de reacciones por el método redox. Electrólisis. Electrodeposición. Aplicaciones.	abril
Elementos más importantes de los bloques s, p, d, f. Comparar sus propiedades físicas, químicas y periódicas (estado, carácter metálico y configuraciones electrónicas).	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE  
QUÍMICA**

Química orgánica: importancia. El carbono: propiedades físicas, químicas y periódicas. Enlaces. Hibridación $sp$ , $sp^2$ , $sp^3$ .	agosto septiembre
Hidrocarburos. Compuestos orgánicos más sencillos. Clases de hidrocarburos: saturados (alcanos), no saturados (alquenos y alquinos). Aromáticos. El benceno.	octubre
Funciones orgánicas. Grupos funcionales. alcoholes, fenoles, cetonas. Reacciones de obtención. Aplicaciones de estos compuestos en la vida diaria y en la industria.	noviembre
Éteres, ésteres, ácidos carboxílicos. Reacciones de obtención. Aplicaciones de estos compuestos en la vida diaria y en la industria.	diciembre
Carbohidratos, lípidos, proteínas. Aportes biotecnológicos.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE  
FÍSICA**

Dinámica de rotación: momento, tipos de momentos. Trabajo, potencia y energía de rotación, aplicaciones.	febrero
Gravitación universal: ley de la gravitación, campo gravitatorio, péndulo simple y gravedad, leyes de Kepler, aplicaciones. Termodinámica: calor y temperatura, sus efectos. Leyes y aplicaciones.	marzo
Electricidad y magnetismo: leyes y aplicaciones.	abril
Física Moderna: física atómica y nuclear. Física cuántica. Física relativista, aplicaciones. Física aplicada: a la atmósfera, a la comunicación, a la salud. Origen y evolución del universo.	mayo junio

## Participantes en los Talleres del Área de Ciencias de la Naturaleza

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
Israel Hernández	Ana Licia Espino D.	Rosanna Encarnación	César E. Espinal Rijo	Rafael Benigno Segura.
José Efraín Chávez	Fidencio Fabián	Luís Manuel Félix C.	Nancy Betania Paniagua	Lilín M. Matos.
Isidra Batista	Juana Bautista King	Ledys A. Paredes B.	Juana de Jesús Ruiz	María Trinidad Matos Moreta.
Julio Valerio	Juan de la Cruz Gomes Pérez	Altagracia García	Rudylania Rambalde Arias	Carlos Geofrannys Vidal Pérez.
Julio Jiménez R	Margarita Polanco Monegro	Asia Vanderhort	Cristian Vásquez Ozoria	Mirian del C. Vicente G.
Rosa López Merette	Criselva de los Santos	Adelaida S. Melgen R.	Evaristo Radhamés Peguero	Lerida Montero Díaz.
Amado Metz F.	Rosalía Rosa Parra	Aida del Rosario	Rudelania María Hoving	Héctor William Matos M.
Tempora Rivas	Carmen Ovalle A.	Samuel Sena Trinidad	Raquel Gómez S.	Martha Meicy López de V.
Maria Natalia Guzmán	Herman J. Paulino	Maria Antonia Tejeda	Julia Mery Vásquez G.	Milta Elena Beltré B.
Venecia Torres	Mercedes Soriano	Mirtha Núñez R.	Gloria Cristina Pardilla	Yoarki Beltre Severino.
Carmen Jacqueline Torres	Nancy Mena Campos	Lucía Ortiz Ruiz	Fernández	Maritza Jiménez Martínez.
Eunice Almonte	Oneida Guzmán Liranzo	Ruth Ofelia Martínez D	Raquel Feliciano	Efraín Guzmán Nova.
Juan Tomas Herrera	Sandra Ortega Gil	Paulina Marte Ferrer	Maria R Cedeño	Claudia L. Feliz Rod.
Elpidio Salas	Maria Alt. Pérez J.	Pedro José Mejía C.	Alba Nidia González	Mirka J. Rodríguez M.
Rogelio Ureña	Cesar Castillo	Belkys Acevedo	Angela Mopta Guerrero	Juan P. Romero S.
Jesús María Pérez	Martín Morales Martínez	Criselva de los Santos	Silvio Humprey	Francisco A. Amancio S.
Ignacia Laura Caraballo	Mercedes Reyes Mercado	Angelita Tapia Peralta	Josefa Pérez Cuesta	Ramonita Constancia F.
Félix Terrero	José A. Sánchez	Ramón Ant. Reynoso		Criselva de los Santos.
Luisa F. Mercedes E.	Marcos Rosa R.	Maria L. Corporán		Nurys Anyelena Familia.
Adolfina Martínez	José Miguel Quezada Payano	Claudio Rosario C.		
José Pérez	Secundino Jiménez P.	Wenceslao Medina G.		
Ramón Peralta	Daniel Liviano Pérez	Dari Ana Díaz M.		
Endy García	Miguelina Contreras Florencio	Miguelina Acosta Torre		
Midonio Pérez	Rosa E. Ozoria L.	Iris M. Santana		
Lidia Zayas	Ramón Acevedo			
José Andrés Guaba	Aida E. Reyes G.			
Maria Britania Sánchez	Pablo Ant. González			
Eugenio Osorio Reyes	Carmen E. Planta			
Martina Ant. Tavarez	Luisa M Valdez			



<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
Julio Hernández Luisa M. Valdez L. Criselva de los Santos Ledy A. Paredes B. Belkys L. Acevedo Félix Terrero Marcos Rosa R.

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL  
HUMANA Y RELIGIOSA

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 7. Año 2006-2007

# ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

*Loida Santana*  
COORDINADORA

*Farida Sánchez J.*  
TÉCNICO NACIONAL

*Noelia Hernández*  
TÉCNICO NACIONAL

*Freddy García*  
TÉCNICO NACIONAL

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL  
HUMANA Y RELIGIOSA  
**NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 7. AÑO 2006-2007

**CICLO: PRIMERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La vida es un regalo maravilloso de Dios para todas las personas: gratis, valiosa, y buena.	agosto septiembre
Los niños y las niñas son imagen de Dios: aman, respetan y dicen la verdad.	octubre
La familia es lugar de crecimiento y convivencia: cuidado y protección de papá y mamá.	noviembre
Dios envía a su Hijo Jesús: nace en Belén, Navidad es su cumpleaños, recibe regalos.	diciembre

**GRADO: PRIMERO****SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Dios es creador y lo ha hecho todo por amor: es bueno, da felicidad.	enero
La naturaleza y las personas son un regalo de Dios: tratar bien a las y los demás, cuidar y amar la naturaleza.	febrero
Jesús ama a su Padre Dios, lo escucha y habla con Él: silencio y oración.	marzo
Jesús amó mucho a todas las personas: dio su vida, murió y su Padre lo resucitó.	abril
Los niños y las niñas se relacionan entre sí: en la familia, en la escuela, en la comunidad.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Dios ama a los niños y a las niñas: les cuida, les protege, sus hijos e hijas.	agosto septiembre
La naturaleza es un regalo de Dios: cuidado y respeto del medio ambiente; las plantas, los ríos, los animales.	octubre
La vida en familia se manifiesta en la protección, la educación, trabajo, la diversión, celebran sus fiestas y tradiciones.	noviembre
Jesús nace en una familia: el papá y la mamá de Jesús, una familia pobre, religiosa, trabajadora y de mucha esperanza en Dios.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La familia es un don de Dios: ama, ayuda a crecer, a compartir, a escuchar la Palabra de Dios.	enero
Las relaciones en la familia, la escuela y vecindario: diálogo, compartir, juego, perdón.	febrero
Jesús es un Hijo bueno y obediente: obedeció a su Padre hasta la muerte.	marzo
Jesús es el Hijo de Dios: es amor, es generoso, es salvador.	abril
Las personas son reflejo de Dios: de su bondad, de su amor, de su sabiduría y de su grandeza.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: TERCERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

El ser humano es el tesoro más valioso de la creación: es hijo e hija de Dios, colabora con Él.	agosto septiembre
Las personas tienen derecho a vivir: la vida es un valor supremo, nadie la puede quitar, viene de Dios.	octubre
Dios da la vida a los niños y a las niñas a través de sus padres y madres: papá y mamá conservan y protegen la vida, trabajan para sostener la familia.	noviembre
Jesús crece en una familia como todo niño y toda niña.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La vida se celebra en momentos importantes: tradiciones familiares, fiestas patrias y comunitarias.	enero
Los niños y las niñas tienen amiguitos y amiguitas: juegan, comparten y se quieren.	febrero
Jesús hace el bien a las personas enfermas, pobres, pecadoras.	marzo
Jesús da la vida por todas las personas: muere perdonando y amando, su Padre le devuelve la vida.	abril
La convivencia ayuda a crecer individual y comunitariamente: la persona no puede desarrollarse sola.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: CUARTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Los niños y las niñas son importantes por su dignidad de personas: son criaturas de Dios, tienen derechos.	agosto septiembre
El cuerpo crece y se desarrolla: es útil, se comunica, Dios habita en él. Cuidarlo, respetarlo y amarlo.	octubre
Las personas aprenden a vivir juntas: se relacionan con Dios, necesitan normas de convivencia en la familia, en la escuela y en la comunidad.	noviembre
El nacimiento de Jesús hizo feliz a muchas personas en su época y en la actualidad: sus familiares, las personas pobres, muchos pueblos y naciones.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Las personas adultas trabajan para ayudar a sus familias y comunidades: el trabajo es necesario, proporciona bienestar, los niños y las niñas colaboran (no trabajan) en las tareas del hogar, la escuela y mejoran la creación de Dios.	enero
El juego da alegría, bienestar y desarrolla la personalidad: juegos que fortalecen la convivencia, crean amigos y amigas, no favorecen la agresividad ni la trampa.	febrero
Jesús enseña lo valiosa que es la vida: es una buena noticia, ama y admira la naturaleza, comparte con las personas, valora a la mujer, a los niños y las niñas.	marzo
Jesús cumplió la misión que su Padre le dio: encontró dificultades como críticas, rechazo, condena y muerte.	abril
Jesús sigue vivo en la comunidad y en los niños y niñas que le aman: que dicen la verdad, hacen el bien, se llevan bien con todos y todas, lo recuerdan y se reúnen a compartir.	mayo junio



**CICLO: SEGUNDO****GRADO: QUINTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

El cuerpo cambia y se transforma: como proceso natural, da alegría, es maravilloso, cuidado, respeto, valoración y aceptación del cuerpo propio y del de los y las demás, (discapacidades).	agosto septiembre
El cuerpo como vía de comunicación con la naturaleza, las personas, las cosas y con Dios.	octubre
La familia ayuda a cambiar: conoce, ama, acepta a todos y todas sus integrantes.	noviembre
El trabajo ayuda al desarrollo de las personas y de la comunidad: beneficios del trabajo (bienes, satisfacción, servicios básicos, alimentación, salud, educación, hábitat).	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Trabajos que realizan las personas: el trabajo de la gente adulta; labores propias de los niños y las niñas; los niños y las niñas no realizan trabajos como las personas adultas; hacen las tareas con agrado y responsabilidad.	enero
El trabajo completa la creación de Dios, la desarrolla y perfecciona: las personas colaboran según sus cualidades.	febrero
El país de Jesús: características geográficas, costumbres, modo de vida y creencias religiosas. Jesús nació en Belén y se crió en Nazaret.	marzo
Jesús comunica y cumple el plan de Dios: ama y perdona.	abril
Jesús el Hijo de Dios: el Mesías anunciado, el Salvador.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEXTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La persona crece relacionándose con los y las demás: con amigos y amigas, en la escuela, en la familia y en la comunidad.	agosto septiembre
Dios hizo al hombre y la mujer iguales y diferentes: diferencia, igualdad y características de los niños y niñas.	octubre
La familia unida hace crecer la vida: cuida, apoya, educa, alimenta, enseña a orar y a amar.	noviembre
Inventos al servicio de la vida: inventos para el bien de las personas, los aportes de la ciencia facilitan la vida, confirman la capacidad humana y la grandeza de Dios.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Niños y niñas en situaciones de riesgo y explotación: niños y niñas en la calle, labores que no son para los niños y niñas, (campo, ciudad), abuso sexual y violencia doméstica.	enero
El sentido del trabajo humano: El trabajo diferencia a las personas de los animales, elección, Dios sigue trabajando.	febrero
Jesús crece ante Dios y la comunidad: en familia, aprende un oficio, aprende su religión y la practica.	marzo
Jesús da su vida en la cruz: por sus amigos, amigas y por todas las personas.	abril
Las cualidades de Jesús: obedece, se relaciona, comparte, amigo y compañero.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SÉPTIMO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Los sentimientos son un tesoro: se expresan, definen, riqueza espiritual, no son buenos ni malos.	agosto septiembre
Preadolescencia, etapa de crecimiento: nuevas interrogantes (por qué y para qué de la vida), etapa de creatividad y búsqueda de igualdad.	octubre
Las situaciones difíciles del preadolescente: en su persona (timidez, miedos), la familia (rechazo de lo establecido) y grupales (necesidad de acogida y valoración). ¿Cómo enfrentarlos?	noviembre
El esfuerzo tiene sus recompensas: alcanzar metas, se necesita dedicación, fe y constancia.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Labores que contribuyen al desarrollo de las personas en el campo científico, ecológico, educativo, artístico-literario, en la comunidad, en el país, en América Latina y el mundo.	enero
El amor y la dedicación al trabajo hacen feliz a la persona: interés, satisfacción, responsabilidad, limpieza, eficiencia, calidad.	febrero
Jesús enseña a amar a las personas: practica la solidaridad, expresa cariño, se relaciona con su Padre Dios.	marzo
Los Evangelios hablan de Jesús: de su persona, de su cultura, de su obra, de su muerte y resurrección.	abril
Jesús regala su Espíritu (Espíritu Santo): el abogado, el defensor, el protector, el consolador.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: OCTAVO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Los valores supremos: la vida y la dignidad humana; promoción, respeto y defensa de la vida.	agosto septiembre
La familia en la sociedad dominicana: identidad y sentido de pertenencia, valores esenciales de la familia, respeto, responsabilidad.	octubre
La religión, elemento fundamental de la cultura universal y dominicana: la religión como elemento integrante de las culturas; las expresiones y valores religiosos dominicanos.	noviembre
El trabajo dignifica a la persona: concepciones diferentes (capitalista, socialista, neoliberalismo, humanismo cristiano).	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La tecnología contribuye al desarrollo de la sociedad y de las personas: tecnología al servicio de la vida en los medios de comunicación social, transporte, comunicación, informática, ingeniería, agro-industria.	enero
El descanso es un derecho de las personas que trabajan: el disfrute de la vida, tiempo libre para la diversión y el compartir, Dios descansó del trabajo realizado.	febrero
Jesús valora a las personas: las defiende, las respeta, las acepta y dignifica, se relaciona.	marzo
Jesús cumple la misión que el Padre le encargó: predica, perdona, muere en la cruz y resucita.	abril
Los seguidores y seguidoras de Jesús: comportamiento, dificultades, testimonio.	mayo junio

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL  
HUMANA Y RELIGIOSA

**NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 7. Año 2006-2007

**PRIMER SEMESTRE**

El regalo de la vida: cada persona es un tesoro creado por Dios, irrespeto por la vida, acciones a favor de la vida.	Agosto septiembre
La persona en proceso de cambio: identidad, conflicto juvenil.	octubre
La realidad social: problemáticas en la familia, en la convivencia, en los grupos; posibles respuestas de acción.	noviembre
Los medios de comunicación social e identidad juvenil: influencia de la TV, ídolos juveniles, Navidad y consumismo. Juicio crítico.	diciembre

**SEGUNDO SEMESTRE**

Juventud, naturaleza y vida: el regalo de la naturaleza, admiración, agradecimiento, problemas y conservación.	enero
Lo religioso es propio de las personas: búsqueda de sentido.	febrero
La Biblia es fuente de vida: Palabra de Dios, conjunto de libros, escenarios geográficos donde surge. Aplicaciones a la vida.	marzo
La persona de Jesús: sus valores, enseñanzas y actitudes. Su impacto en la juventud.	abril
Algunas acciones de Jesús en defensa de la persona y de la vida: milagros y curaciones.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

El ser humano se interroga por la vida, la muerte, el sufrimiento, los acontecimientos catastróficos y la trascendencia.	agosto septiembre
El ser humano frente a la tecnología moderna: oportunidades y riesgos.	octubre
La familia en la sociedad dominicana: problemática, necesidades, dificultades, posibilidad de superación.	noviembre
Los problemas del mundo de hoy: hambre, pobreza, violencia, guerra, deterioro del medio ambiente. Opciones y alternativas.	diciembre

**SEGUNDO SEMESTRE**

La realidad religiosa del pueblo dominicano: creencias, supersticiones, opiniones diversas. Práctica creyente comprometida.	enero
Conformación de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento, personajes destacados.	febrero
Jesús se hizo hombre: tomó la condición humana, amó, sirvió. Implicaciones para la juventud.	marzo
Jesús es el Salvador de toda la humanidad: sufrió, murió y resucitó. Cuestionantes a los estilos de vida fáciles.	abril
La fe en Jesús llena de sentido la vida: testimonios de cristianos y cristianas de ayer y de hoy.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE****SEGUNDO SEMESTRE**

La persona es lo más importante: un ser en relación con los y las demás, creada para ser feliz. Obstáculos que se presentan.	agosto septiembre
La ética cristiana y la sexualidad: conflictividad, educación para el amor, diversas clases de amor.	octubre
Los medios de comunicación social, la globalización y la tecnología frente a las necesidades juveniles: impacto en las personas y en la biodiversidad. Orientación ético-moral.	noviembre
El rol de la mujer en la sociedad dominicana actual: problemática. Igualdad y complementariedad.	diciembre

Las grandes religiones del mundo: religiones monoteístas (judaísmo, cristianismo, islamismo). Religiones orientales. Otras filosofías y creencias.	enero
Los cuatro evangelios: Mateo, Marcos, Lucas y Juan: sus enseñanzas, características, géneros literarios, diferencias. Importancia de su lectura para la vida.	febrero
Las Bienaventuranzas, propuesta de Jesús para vivir: la felicidad en la pobreza, la persecución por seguir un ideal, la lucha por la justicia y la paz, la limpieza de corazón y la compasión.	marzo
Jesús defiende la vida de las personas y la naturaleza.	abril
Vivencia del mensaje de Jesús hoy: testimonios y experiencias de hombres y mujeres en el país, en el Caribe y en América Latina.	mayo junio



**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

La vocación como realización y satisfacción personal: autovaloración, talentos y cultivo de la afectividad.	agosto septiembre
La vocación, un camino que se descubre: diferentes opciones, matrimonio y vida consagrada; profesiones y oficios para servir. Dificultades para la elección.	octubre
El bien común, razón de ser de la política: vida en igualdad, compromiso por mejorar la sociedad.	noviembre
La juventud participa y promueve la cultura de la vida y del amor: en la familia, en la escuela, en la sociedad y en la naturaleza.	diciembre

**SEGUNDO SEMESTRE**

El Dios que Jesús revela: Dios Padre de amor y de misericordia, Abba, Dios es comunidad trinitaria.	enero
Dios habla por medio de Jesús: la Palabra de Dios se hizo carne en Jesús, realización de la promesa de Dios.	febrero
Jesús realiza su vocación: la descubre, la acepta con libertad, coherencia de vida, rechaza lo que lo quiere desviar.	marzo
El estilo de vida de Jesús es auténtico: no se deja masificar, ni manipular, mantiene su relación con su Padre en la oración, no rehuye el compromiso, lo llevó a la confrontación y a la crucifixión. Es un modelo a imitar y a seguir.	abril
Jesús está vivo en quienes lo siguen, construyen la fraternidad, viven sus enseñanzas, comparten vida y bienes. En la comunidad, en el país y América Latina.	mayo junio

## Participantes en los Talleres del Área de Formación Integral Humana y Religiosa

SANTIAGO	SAN FCO. DE M.	STO. DGO.	SAN PEDRO DE M.	AZUA
Eddy Arias Gómez Gabriel Js. López Clara Yvelise Martínez Pimentel Rosa Aura M. Ceballos D. Ana Dilia Brisita Torres Leyda Mercedes Estévez Saint-Hilarie Leonardo Reyes Durán Odalís Mercedes León Francisco Jorge Cruz Almonte Altagracia Cabrera Vargas Pfo Castro Villamán Altagracia Rivas Rodríguez María Luisa Peralta Castillo María Josefa Gil Angelita Peralta Adelina Altagracia Paulino Batista Nélcida Celeste Reyes Rodríguez. Ana Francisca Pérez Castillo Alondra Josefina Cisnero Rodríguez Martha Betania Polanco Rosario José Ramón Rosado Cruz Margarita Álvarez Quezada Fátima Lucía Vásquez Francisco Bolívar Gil Núñez Julia Inmaculada Báez González Angeli Altagracia Gil Núñez Maribel Altagracia Cruz Uceta	Emilio Santana Trinidad Máxima Ventura A. Jesús Ml. Viloría Otañez Luciano Antonio Holguín García Mildred Alt. Florimón María Minerva Paulino Álvarez Olivia Fabián Hernández Rosario Antonia Suriel Ana Drullard Maldonado Modesta Lara Luis Mercedes Sánchez Judelka G. Martínez Nivar María E. Paula Polanco Luz Minerva Jerez María Altagracia de la Cruz Baldera Marcelina Suárez Mejía Francis E. Santana de la Cruz Juana Xiomara E. Meléndez Polanco Abelito Soto Vilorio Félix Ant. Suárez del Orbe Orquídea Ysabel Rosario Rodríguez Juana Milagros Tejada Paulino Ana Talía Robles Luz Bienvenida González Díaz Ana Camacho Castillo Pedro Pablo Almánzar Sonia María Lantigua María Eugenia Paula Polanco	Luis Antonio Guerrero María Nina Sierra Juana de Jesús Rosario Flor Divina Minaya Solís Germán Frías Rosario Pedro Lorenzo Lirazo Marisol Azcona Areso Adames Santana Santiago Pérez Mateo Aida María López López Mercedes Georgina Castillo H. Elsa María Soriano Guantes Lucrecia González Benancia Jiménez Suero Severino Antonio Zapata Castillo Eugenia Berberé de Santana Héctor Wilfredo Mejía Leyba Dulce Ma. Reyes Aquino Miriam Antonia Popa Muñoz Miriam Antonia Popa Muñoz Mariano Nina Sierra Noelia C. Polanco Andrés Amparo Aquino Sagrario García García Rosa Noemí Peña Reynoso Carmen C. Mendoza Martínez Inocencia de la Roda Lorenzo Jacinta Terrero Dalma Estela Cepeda Marcel Ant. Tirado Rivera Ana Luz Pulinario	Andrea Castillo Guzmán Elvira Rijo Núñez Benita Carpio Guerrero Luz Altagracia Reyes Beras Agustina Febles Eusebio Sor Margarita Rizo R. Teresita de Jesús López Jimenez Lorenza Antonia Peña Arnulfo Jalles Eusebio Puro Zorrilla Mercedes María Cristina del Rosario Oneida Pimentel Hernández Jesús Antonio Santos Clara del Carmen Ramos María Milagros Solano	Virgen Florián Medina Faustina Romero Peña Hna. Cruz María Cubilete Rafael Bolival de los Santos Noelisa Paula de Díaz Josefina Figuereo Medina Fredesvinda Ferrera Medina Jorge Eberto Pérez S. Argeris Carrasco C. Ivelisse del C. Sajium Isa Sonia Miguelina Melo Valenzuela Ana Ysidora López José Manuel Sena Cuevas Ana María Vólquez Félix Paula Antonia Méndez Acosta Verónica Marg. Pimentel González

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
Mariano Nina Sierra Dalma Estela Cepeda

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 8. AÑO 2006-2007

# ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

*Felicita Campusano*  
TÉCNICA NACIONAL

*Cristina Rivas*  
ASESORA

*Nelson Jorge Acevedo*  
ASESOR

*Víctor Bello*  
ASESOR

*Miladys A. Sánchez*  
ASESORA

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA  
NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 8. Año 2006-2007

**GRADO: PRIMERO****GRADO: PRIMERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Noción del esquema corporal: las partes del cuerpo humano.	agosto
Ubicación espacial: el espacio personal. el espacio de los otros. diferenciación de los espacios.	septiembre
Ubicación espacio-temporal: cerca-lejos; lento-rápido; cambios de ritmo y cambios de velocidad.	octubre
Ubicación espacio-objetal: dentro-fuera; arriba-abajo; de un lado y de otro; delante-detrás.	noviembre
Lateralidad: lateralidad predominante, relaciones de derecha-izquierda; direccionalidad.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Equilibrio estático y dinámico: tensión y relajación muscular. adopción de posturas con disminución de los puntos de apoyo, con desplazamiento y en fase de vuelo.	enero
Coordinación motriz gruesa: carreras, saltos y lanzamientos.	febrero
Coordinación motriz fina: coordinación ojo-mano; ojo-pie.	marzo
Actividades rítmicas: ritmos, cantos y rondas.	abril
Actividades expresivas: expresión corporal y gestual, juegos de roles, improvisación, dramatización.	mayo junio

**Nota:** Para este grado son transversales los contenidos Aseo Personal e Higiene del Entorno.

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER CUATRIMESTRE****SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Noción del esquema corporal: segmentos corporales. composición de los segmentos corporales, funciones de las partes del cuerpo.	agosto
Ubicación espacial: uso adecuado del espacio. características del espacio.	septiembre
Ubicación espacio-temporal-objetal: cerca-lejos, lento-rápido, dentro-fuera. arriba-abajo, delante-detrás, derecha-izquierda.	octubre
Lateralidad: direccionalidad, derecha-izquierda.	noviembre
Equilibrio estático: tensión y relajación muscular. puntos de apoyo.	Diciembre

Equilibrio dinámico: desplazamientos. giros. saltos.	enero
Coordinación motriz gruesa: carreras. saltos. lanzamientos.	febrero
Coordinación motriz fina: coordinación ojo-mano, coordinación ojo-pie	marzo
Actividades rítmicas y expresivas: pulso, acento, líneas rítmicas.	abril
Actividades expresivas: expresión corporal.	mayo
Actividades expresivas: drama e improvisaciones.	junio

**Nota:** El contenido de Educación Vial será manejado como transversal para este grado.

**CICLO: PRIMERO****GRADO: TERCERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Juegos sensoriales: estimulación sensorial.	agosto
Juegos motores: correr, saltar con y sin implementos.	septiembre
Juegos motores: juegos de correr, saltar y lanzar.	octubre
Juegos tradicionales y populares.	noviembre
Elaboración de objetos recreativos: chichiguas, instrumentos musicales, caretas, carritos, pelotas.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Formas jugadas para el desarrollo de la capacidad física: fuerza.	enero
Formas jugadas para el desarrollo de la capacidad física: velocidad.	febrero
Formas jugadas para el desarrollo de la capacidad física: flexibilidad.	marzo
Formas jugadas para el desarrollo de la capacidad física: resistencia	abril
Coordinación general	mayo
Prevención de accidentes ante fenómenos naturales: huracanes, terremotos, tormentas, ciclones.	junio



**CICLO: PRIMERO****GRADO: CUARTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Juegos motores: juegos de correr, saltar y lanzar.	agosto
Juegos motores: juegos de escalar y rodar.	septiembre
Juegos tradicionales y populares: clasificación de los juegos por regiones y sus variantes.	octubre
Juegos pre-deportivos para el atletismo y deportes con balón.	noviembre
Construcción de objetos recreativos: construcción de utilería con recursos del medio.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Formas jugadas para el desarrollo de las capacidades físicas.	enero
Desplazamientos y ejercicios de apoyo: posiciones de pies y manos, caminatas, altillos, ejercicios de apoyo.	febrero
Elementos corporales: saltos, giros, flexibilidad, equilibrio.	marzo
Formas gimnásticas específicas: rodadas, parada de manos, carreta.	abril
Elementos de los implementos y/o aparatos: balanceos, circunducciones y movimientos en ocho.	mayo
Elementos de los implementos y/o aparatos: rodados, lanzamientos y captura	junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: QUINTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Juegos pre-deportivos para el ajedrez.	agosto
Juegos pre-deportivos para el fútbol.	septiembre
Juegos pre-deportivos para el baloncesto.	octubre
Juegos pre-deportivos para el voleibol.	noviembre
Juegos pre-deportivos para el atletismo.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Atletismo: carreras de velocidad.	enero
Atletismo: relevo 4 x 50	febrero
Atletismo: carreras de resistencia.	marzo
Atletismo: salto largo.	abril
Atletismo: lanzamiento de pelota.	mayo
Primeros auxilios y normas de seguridad: prevención de accidentes en la práctica de actividades física; educación vial.	Junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SEXTO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Elementos corporales: saltos, giros, equilibrio, flexibilidad, ejercicios de enlace.	agosto
Elementos técnicos de los aparatos: aros, cuerdas, pelotas, cintas, elementos no convencionales.	septiembre
Ajedrez: el tablero, las piezas. Sistemas de anotaciones.	octubre
Ajedrez: principio de apertura, el enroque, el jaque.	noviembre
Ajedrez: mates elementales, finales básicos.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Fútbol: historia del fútbol., reglas básicas.	enero
Fútbol: toque del balón, conducción del balón	febrero
Fútbol: pases y recepción del balón.	marzo
Fútbol: tiro a portería, saque del balón.	abril
Fútbol: tácticas de juego.	mayo
Normas de seguridad en situaciones de desastres: huracanes, tormentas, terremotos.	junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: SÉPTIMO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Baloncesto: historia del baloncesto, reglas básicas.	agosto
Baloncesto: desplazamientos y dribling.	septiembre
Baloncesto: pases y recepción del balón.	octubre
Baloncesto: tiros y rebotes.	noviembre
Baloncesto: sistemas de juego ofensivo y defensivo.	diciembre

**SENGUNDO CUATRIMESTRE**

Béisbol: historia y reglas básicas.	enero
Béisbol: tipos de lanzamientos.	febrero
Béisbol: técnicas de bateo.	marzo
Béisbol: técnicas de fildeo.	abril
Béisbol: corrido de bases.	mayo
Los hábitos alimenticios: dietas balanceadas, nutrientes esenciales, requerimientos calóricos.	junio

**CICLO: SEGUNDO**

**GRADO: OCTAVO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

Voleibol: historia del voleibol, reglas básicas.	agosto
Voleibol: técnicas de voleo arriba y voleo abajo	septiembre
Voleibol: tipos de saques, técnicas de saque.	octubre
Voleibol: técnicas de ataque y bloqueo.	noviembre
Voleibol: defensa y recepción.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Desplazamientos y ejercicios de apoyo. posiciones de pies y manos, caminatas, saltillos.	enero
Elementos corporales: saltos, giros, flexibilidad, equilibrios.	febrero
Formas gimnásticas específicas: rodadas, carretas, parada de manos.	marzo
Elementos técnicos de los implementos y/o aparatos: balanceos, circunducciones y movimientos en ocho, rodadas, lanzamientos y capturas.	abril
Construcción de rutinas: con aros, cuerdas, pelotas, cintas, con recursos del medio / no convencionales.	mayo
Construcción de composiciones gimnásticas: reglamento y código de evaluación.	junio

**Nota:** El contenido Normas de Seguridad será el eje transversal en este grado.

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA  
NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 8. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO**

**GRADO: PRIMERO**

**PRIMER SEMESTRE**

Baloncesto: historia del baloncesto en la República Dominicana. Baloncesto: el dribling y los pases del balón.	agosto septiembre
Baloncesto: la recepción del balón. tiros. rebotes.	octubre
Baloncesto: sistemas de juego ofensivo.	noviembre
Baloncesto: sistema de juego defensivo.	diciembre
Atletismo: carreras de velocidad.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Atletismo: relevos de 4x100 mts.	febrero
Atletismo: carrera de resistencia.	marzo
Atletismo: salto largo.	abril
Atletismo: lanzamiento de la pelota. Efectos nocivos de las sustancias psicotónicas. efectos de las sustancias.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Voleibol: el voleo arriba, el voleo abajo.	agosto septiembre
Voleibol: el saque.	octubre
Voleibol: el ataque y el bloqueo.	noviembre
Voleibol: sistemas de juego.	diciembre
Fútbol: manejo del balón: chuteo, regateo, dribling.	enero

**GRADO: SEGUNDO****SEGUNDO SEMESTRE**

Fútbol: el saque, tipos de saque.	febrero
Fútbol: formaciones ofensivas.	marzo
Fútbol: formaciones defensivas.	abril
Fútbol: sistema de juego. Seguridad personal. inmunización contra las enfermedades contagiosas.	mayo junio



**CICLO: SEGUNDO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Juegos pre-deportivos: en base al baloncesto, voleibol., ajedrez y fútbol.	agosto
Juegos pre-deportivos en base al ajedrez y fútbol	septiembre
Campismo: los campamentos y su clasificación	octubre
Campismo: organización de los campamentos, organización de caminatas.	noviembre
Campismo: arme y desarme de casas de campaña.	diciembre

**SEGUNDO SEMESTRE**

Béisbol: historia del béisbol en la república dominicana.	enero
Béisbol: los lanzamientos y sus tipos.	febrero
Béisbol: técnicas de bateo.	marzo
Béisbol: técnicas de fildeos.	abril
Béisbol: corrido de las bases, estrategias del juego de béisbol.	mayo
Primeros auxilios contra todo tipo de accidentes.	junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

Baloncesto: fundamento del baloncesto: dribling y pases.	agosto
Baloncesto: fundamentos del baloncesto: tiros, rebotes, recepción.	septiembre
Baloncesto: sistemas de juego ofensivo.	octubre
Baloncesto: sistema de juego defensivo.	noviembre
Baloncesto: sistema de juego.	diciembre

**SEGUNDO SEMESTRE**

Desplazamientos y ejercicios de apoyo. posiciones de pies y manos, caminatas, saltillos.	enero
Elementos corporales: saltos, giros, flexibilidad, equilibrios	febrero
Formas gimnásticas específicas: rodadas, parada de manos, carreta.	marzo
Elementos técnicos de los implementos y/o aparatos, balanceos, circunducciones y movimientos en ocho, rodadas, lanzamientos y capturas.	abril
Construcción de rutinas: con aros, cuerdas, pelotas, cintas, con recursos del medio / no convencionales.	mayo
Construcción de composiciones gimnásticas: reglamento y código de evaluación.	junio

## Participantes en los Talleres del Área de Educación Física

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
Rafael Ant. De la Cruz Roberto Martínez José Rolando Beltrán Fausto Rafael Vargas Atlas Osiris Sosa C. Domingo Contreras Ricardo Lazaro de la Cruz Yerardo Jiménez Javier Martínez Rafael Polanco Pedro Pablo Almonte German Castro Arismendi Salcedo Ventura Estévez Félix Ant. Hernández Rinardi Antonio Fernández Rafael Evelio Infante Espinal Lolanela Ureña Anazario Rodríguez García Román Osiris Héctor Rafael Pujols Reyes Yolanda Ureña Bonilla	Bernardo Peña Rafael Díaz Brito Héctor E. Coronado G. Porfirio A. Laureano A. Ramón Ant. Camilo Facenda Nazario C. Ramos Andrés Remigio Disla Rodolfo Ventura Julio César Taveras Paulino Luis Fdo. Amaro Núñez Dispreily García Reynoso Araldony Coronado M. Felipe Ventura Ángel Manuel Duarte Charles Ant. Gómez Reynoso Guillermo Gómez Aristides José Molina Luís Manuel Holguín Robinsón Acevedo Ramón García Fausto Antonio Holguín Arnold Fedor Lalane Eurípidés Hidalgo	Félix Antonio Perdomo Antonio José Genao Goris Juan Lorenzo Cristian Araujo Héctor Antonio Nivas Julio Emilio Medrano Wilson E. Díaz Joel Fabián Custodio Matilde Guerrero Librado Agustín Crespo Antonio José Ramírez R. Quisqueya M. Villaman Ángel Manuel Figueroa G. Nidia Alcantara Hector B. de los Santos Santo F. de la Rosa Félix Antonio Santana Ana Alt. Estévez E. Leonel Fco. De los Á. Robinsón Carela Roberto Rodríguez E. Juan Lorenzo	Severo Cedeño Castillo Freddy Miller Alcalá Pablo Javier Santana Cástor Mota G. Rafael Augusto Delgado Arturo Morales Espinal José Ramón Reyes M. Leandro de la Cruz Piantini Williams R. Sosa G. Diones Rafael Girón Rivera Miladys A. Sánchez R. Carlos Robles Joel Nieve Clemente Cesareo Mosquea Rolando Morbán Juan Isidro Hernández	Alexis Aybar Aybar. Alejandro Davig. Heriberto Medina Sena Fara Carolina Pérez. Miguel Medina Herasme. Narciso Encarnación Peralta Emigdio De Oleo Piron. Nixson Montas Sánchez. Robert Enrique Brito. César Ant. Pérez Lebrón Maura Valdez Rodríguez. Juan Carlos Castillo G. Wilfredo Ant. De la Rosa. María Ygnacia Berigüete Ramírez. Odely Alcántara Calderón. Tomás A. Pinales Domingo Antonio Gómez. Luís E. Encarnación V. Sandry de Jesús Trinidad Pérez. Carlixto Medina Matos. Quírico Alexis Minyetty C. Jorge Ernesto Pérez. Onniles E. Urbaz A.

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
Liliam Miranda Ramona Altagracia Báez Álvarez Joel Fabián Custodio Manuel Victor Bello Pérez Cristina Rivas Felícita Campusano Cristian Araujo Nelson Jorge Acevedo

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 9. Año 2006-2007

# ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

***María Soledad Lockhart***

COORDINADORA

***Juana María Reyes Santos***

TÉCNICO NACIONAL

***Elvira Taveras***

TÉCNICO NACIONAL

***Cruz María Dotel***

TÉCNICO NACIONAL

***René Montilla***

TÉCNICO NACIONAL

***Carlos Santiago***

TÉCNICO NACIONAL

***Gilda Y. Matos***

TÉCNICO NACIONAL

***María del Pilar Domingo***

ASESORA

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA  
NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 9. Año 2006-2007

**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Conocimiento del esquema corporal por medio de ejercicios de las diversas disciplinas artísticas.	agosto
Desarrollo de la percepción, la lateralidad y la coordinación.	septiembre
Utilización del cuerpo y la voz para producir ritmos, melodías y las más diversas expresiones artísticas.	octubre
Percepción y apreciación de sonidos, imágenes visuales e imágenes en movimiento.	noviembre
Descubrimiento del pulso y del ritmo en el cuerpo: el entorno sonoro y las diferencias entre sonido y ruido.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Apreciación y representación de los símbolos patrios, por medio de la música, la plástica y la dramatización.	enero
La representación de las imágenes visuales, espaciales, sonoras y de movimiento, basándose en las expresiones de la cultura tradicional.	febrero
La construcción de títeres, juguetes y objetos artesanales.	marzo
La percepción de las formas bidimensionales y tridimensionales y su expresión mediante el dibujo, la pintura y el modelado.	abril
Actividades expresivas: expresión corporal y gestual, juegos de roles, improvisación, dramatización.	mayo
La expresión por medio de los instrumentos de percusión, para producir creaciones colectivas, combinando movimientos en el espacio y en el tiempo.	junio



**CICLO: PRIMERO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La expresión corporal y vocal, por medio de la relajación neuromuscular concentrándose en las acciones del cuerpo.	agosto septiembre
Percepción y producción de sonidos de diferente altura o tono ( agudos y graves) y su identificación en cantos, y juegos musicales.	octubre
El canto en el aula como forma de desarrollo de la capacidad auditiva, rítmica y expresiva, utilizando canciones y juegos que fortalezcan la percepción de los sonidos de la escala musical.	noviembre
Producción de manualidades y modelados sencillos con materiales del entorno.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La estimulación de la creatividad y del disfrute por medio del dibujo, el uso del color y del juego dramático, expresándose sobre temas imaginarios.	enero
La representación musical, escénica, gráfica y artesanal tomando como referencia los motivos de la cultura tradicional	febrero
La integración de la expresión corporal, musical y plástica para el desarrollo de la senso-percepción.	marzo
La construcción de instrumentos musicales para la creación de la banda rítmica y el acompañamiento de canciones en ritmo binario y marchas .	abril
La creación colectiva escénica (teatro y danza). La creación colectiva musical y plástica.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: TERCERO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Esquematación gráfica del cuerpo de modo que el niño y la niña expresen la representación de sí mismos/as en el mundo que les rodea (la familia, la escuela, las amistades, la comunidad).	agosto septiembre
Presentación de los sonidos do-mi-sol a través del canto.	octubre
La Expresión corporal mediante la producción de movimientos y gestos corporales que identifiquen distintos estados de ánimo.	noviembre
Apreciación de las características de los espacios públicos, de las formas arquitectónicas y de los contextos naturales por medio de la observación consciente y de su expresión gráfica .	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

El desarrollo de la atención y de la memoria auditiva mediante juegos de ecos rítmicos corporales.	enero
Apreciación de los referentes de la propia cultura y su relación con la historia, la ciencia y la tecnología.	febrero
La escenificación de piezas sencillas por medio de ejercicios de dramatización para identificar la estructura de las obras (planteamiento, nudo y desenlace) y realizar la caracterización de los personajes.	marzo
Apreciación de las formas, los colores, los materiales y los diseños de las obras artesanales propias de la comunidad, motivando el disfrute y la interpretación creativa de las mismas.	abril
La creación colectiva: su representación corporal, musical (banda rítmica) y plástica, mediante su exhibición en muestras artísticas.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****GRADO: CUARTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La relajación neuromuscular y la respiración, como elementos del equilibrio vital y como articulación de la expresión rítmico-corporal y vocal.	agosto septiembre
El desarrollo de la expresión corporal y vocal mediante canciones escolares, patrias, populares o folklóricas, propiciando la coordinación rítmica y el disfrute.	octubre
La percepción de los elementos fundamentales de la composición visual por medio de la observación de obras e imágenes propias del entorno.	noviembre
La percepción de los elementos fundamentales de la composición visual por medio de la observación de obras e imágenes propias del entorno.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

El desarrollo del pensamiento creador por medio de la práctica del dibujo, la pintura y el estampado.	enero
El desarrollo del pensamiento creador por medio de la práctica del modelado y el reciclaje de elementos encontrados.	febrero
Creación de materiales escenográficos: caretas, ambientación de fondos, objetos de utilería, vestuarios y maquillajes, para representar obras infantiles.	marzo
El desarrollo de la expresión rítmica-corporal por medio de la práctica de las danzas folklóricas y populares de la República Dominicana y del Caribe.	abril
La expresión creadora por medio de composiciones motivadas en la percepción de los tonos y de las armonías cromáticas del entorno natural, la familia, la escuela y la comunidad.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: QUINTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

La apreciación del ritmo en los lenguajes artísticos, en obras del arte nacional y universal: musicales, escénicas, plásticas y artesanales .	agosto septiembre
La percepción de los tipos de composiciones visuales por medio de la observación de imágenes, propiciando la exploración de sus posibilidades mediante la técnica del collage con materiales de diversos colores, formas y texturas.	octubre
El desarrollo de la coordinación neuromuscular, de los movimientos espaciales y el equilibrio corporal a través de ejercicios de expresión.	noviembre
Concepto de pulso, acento, línea rítmica y ostinato rítmico; práctica de la expresión corporal con la línea rítmica.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La estimulación de la imaginación y la desinhibición en la expresión, para fortalecer la autoestima por medio de ejercicios creativos de artes escénicas y artes visuales.	enero
Realización de las técnicas artesanales aplicadas a las máscaras y su expresividad en el folclore como elemento de identidad y vínculo de la comunidad con las tradiciones nacionales.	febrero
Introducción a la percepción estética en las distintas disciplinas artísticas: distinción de las cualidades del sonido, los elementos de la composición visual, el carácter real o ficticio y la temática en las obras dramáticas.	marzo
Movimiento, aire o tiempo musical; acelerando y retardando.	abril
La interacción de los elementos fundamentales de las artes y su representación en creaciones colectivas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEXTO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Apreciación de las artes nacionales por medio de la investigación y observación de las obras artísticas, y de los sitios e instituciones que son referentes históricos y culturales.	agosto septiembre
La Audición, producción, lectura y dictado de pequeños patrones rítmicos musicales.	octubre
Interpretación de obras de la literatura universal por medio de diversas expresiones artísticas: teatral, musical y plástica.	noviembre
La expresión de las armonías cromáticas mediante varias técnicas artesanales, tales como el estarcido, el grabado y la estampación, para propiciar la apreciación de las tradiciones navideñas nacionales, latinoamericanas y universales.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

La observación de espacios, ambientes u objetos creados por el ser humano y su relación con las proporciones del cuerpo; expresándolo por medio del dibujo.	enero
La apreciación de la fotografía, del cine y la televisión en la cultura dominicana, caribeña, latinoamericana y universal.	febrero
El desarrollo de la expresión dramática por medio de la representación de juegos populares y expresiones folclóricas tradicionales de la comunidad en que se vive.	marzo
Reconocimiento del arte y de la cultura local, regional y nacional mediante la apreciación de diversas manifestaciones artesanales y su producción en ferias o muestras estudiantiles.	abril
Formación de agrupaciones artísticas: Escénicas y Musicales.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SÉPTIMO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Conocimientos básicos del patrimonio natural y cultural , su valoración y preservación.	agosto septiembre
Concepto de melodía y de escala : audición y producción por medio del canto.	octubre
Modelado y construcción de móviles como medios para el entrenamiento de la creatividad.	noviembre
Apreciación y diferenciación de obras sobre temas basados en el realismo y en la imaginación, realizadas en las diversas disciplinas artísticas.	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Conjuntos instrumentales folclóricos dominicanos: perico ripiao, conjunto de palos o atabales; sarandunga y carabinés.	enero
La cultura artística dominicana, caribeña, latinoamericana y universal: Autores sobresalientes de las diferentes artes.	febrero
Conceptos de Arte, belleza y originalidad.	marzo
La composición: armonía, contraste, y ritmo (En Teatro, Música, Artes Visuales y Artes Aplicadas); su exploración en los lenguajes artísticos por medio de la elaboración conjunta.	abril
Las artes y las tecnologías: apreciación de las posibilidades del arte virtual.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: OCTAVO****PRIMER CUATRIMESTRE**

Formas populares, académicas y vanguardistas en las artes escénicas, visuales, aplicadas y musicales: caracterización de los estilos utilizados en las obras artísticas.	septiembre
Signos gráficos de la notación musical.	octubre
La expresión corporal por medio de ejercicios de expresión dramática.	noviembre
Artesanía y dibujo decorativo e industrial (producción de objetos, artes decorativas e industriales).	diciembre

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Nociones elementales de estética en las artes. Formulación de juicios o criterios acerca de las obras artísticas.	enero
Las expresiones de las diferentes disciplinas artísticas y su relación con los hechos socio-culturales de la región.	febrero
La creación e interpretación musical y escénica: Montajes de espectáculos con ambas disciplinas.	marzo
La apreciación de las artes de las civilizaciones de la antigüedad y en la cultura taína.	abril
Volumen y escala tonal en las Artes Plásticas: su expresión en armonías cromáticas mediante la técnica de la ténpera. Estructuras básicas para la organización de exposiciones y muestras artísticas.	mayo junio

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA  
NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 9. Año 2006-2007



**CICLO: PRIMERO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Apreciación de los medios musicales, tipos de voces y de instrumentos musicales sinfónicos, folclóricos, populares. Apreciación de los géneros musicales: género vocal (apreciación de motetes, madrigales, oratorios y tipos de agrupación coral).	agosto septiembre
La percepción de la composición visual, las proporciones y el espacio, expresándolos mediante las técnicas de perspectiva.	octubre
La actuación teatral: técnicas de actuación y creación de personajes.	noviembre
La expresión artística de la composición en la fotografía y el cine.	diciembre
Elementos del arte y la artesanía: percepción del diseño de la composición y funcionalidad de la obra.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Características del folclore dominicano y de diferentes países, y su representación colectiva en danzas y coreografías.	febrero
Apreciación de las artes en las civilizaciones en la antigüedad y en la edad media.	marzo
Percepción y expresión de la integración de las artes: en el teatro, musicalización, luminotécnica, y el diseño de la escenografía (visuales) y la utilería (aplicada) y pintura.	abril
La expresión creativa con formas tridimensionales: mediante la escultura en barro o en yeso, o mediante el ensamblaje de objetos reciclados.	mayo junio

**CICLO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Entrenamiento del oído consciente: mediante la escucha sensible de piezas musicales, identificación de los instrumentos o voces que intervienen, de sus timbres y texturas.	agosto septiembre
Apreciación de obras musicales, plásticas y teatrales: estilo, carácter, compositor, época, estilo y géneros de las diferentes disciplinas artísticas.	octubre
Las formas musicales elementales, frases abiertas y cerradas.	noviembre
Apreciación de las artes aplicadas: arte y sociedad.; el artista y su medio Su expresión, en forma reproductiva o creativa.	diciembre
El simbolismo en el arte: forma, contenido, lenguaje; percepción de las artes desde el Renacimiento hasta el siglo XVIII.	enero

**GRADO: SEGUNDO****SEGUNDO SEMESTRE**

Fundamentos perceptuales de la composición: el uso de las líneas, las formas (principios de la Gestalt) el papel del contraste en el tono y el color.	febrero
Elementos que integran el espectáculo teatral: (la actuación), la expresión corporal y vocal; los aspectos técnicos.	marzo
Elementos que integran el espectáculo teatral: la coreografía y la dirección escénica; periodos estilos y escuelas de danza.	abril
El arte como encuentro de lo subjetivo y de lo objetivo, lo individual y lo social, lo histórico y lo intemporal, y su expresión en las presentaciones colectivas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: PRIMERO****PRIMER SEMESTRE**

Las artes aplicadas: su concepto y breve historia de sus manifestaciones por medio de la observación de ejemplos de la historia del arte de los siglos XIX y XX.	agosto septiembre
- El diseño: exploración de los elementos de la composición y su organización mediante esquemas de repetición, radiación, gradación, y concentración, expresados por medio del dibujo a lápiz, a tinta y el estampado.	octubre
La semiótica en las Artes Aplicadas: la exploración de la función comunicativa de la imagen.	noviembre
La exploración de las diversas técnicas practicadas en la comunidad y los referentes históricos y culturales dominicanos..	diciembre
El arte en la dirección teatral: su función primordial y breve reseña histórica con énfasis en los siglos XIX y XX.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

Estructura del texto teatral.	febrero
El arte de escribir para la escena; La dramaturgia, sus conceptos básicos y la actuación.	marzo
La producción teatral y sus diferentes tareas: la autoría, dirección, la iluminación, la escenografía reparto de actores y actrices, maquillaje, vestuario, utilería y producción.	abril
Antropología, simbolismo y expresión teatral: exploración de la estética y las artes escénicas.	mayo junio

**CICLO: SEGUNDO****GRADO: SEGUNDO****PRIMER SEMESTRE**

El lenguaje musical: las cualidades del sonido, la notación musical y los elementos de la música.	agosto septiembre
La música en las culturas: conceptos básicos de etnomusicología.	octubre
Apreciación de la música a través de la semiótica y la estética.	noviembre
Exponentes de la música de los siglos XIX y XX	diciembre
Definición y modalidades de las artes visuales.	enero

**SEGUNDO SEMESTRE**

La semiótica de las artes visuales y su vínculo con la sociedad: exploración de los estilos de los siglos XIX y XX	febrero
La apreciación y expresión de la escultura: métodos, procedimientos y tipos de representación.	marzo
La arquitectura y el urbanismo: características de los estilos, en sus formas y uso de materiales en diferentes períodos del arte nacional, caribeño y universal.	abril
Las artes visuales contemporáneas.	mayo
Influencias y aportes de la tecnología en las artes visuales.	junio

## Participantes en los Talleres del Área de Educación Artística

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
Mery Pimentel Estrella Carlos Polanco Benigno Estévez Feliz Peralta Marisol Lockart Benita Rodríguez Elizabeth M. Santos Olga Mercedes M. Lantigua Carmen Josefina Martínez Máximo Bonilla Rafaela García Ocadía González Raquel Betania Vásquez T. Elba María Vásquez Arisleida Peard Nelía Morales Peña Raquel Juma Samuel Carmen Pura Gómez Yarys Alt. Del Valle Ezequiel Sánchez Carmen Josefina Martínez Silverio	Magaly Manzueta Mena Nilda Mary Sánchez Silverio Bélgica M. Espinosa Brito Maximiliano Saldaña Dergeny Alt. Diaz Suero Dominga P. Buttén G. Elixsandra Rodríguez H. Reyna María de la Rosa María M. Martínez Evangelista Sánchez Narciso Canela B. Margarita Escuder Díaz Federico Antonio Toribio Reyna María de la Rosa Narciso Canela B. Félix Antonio Fernandez Luz Gonzalez Victor Saldaña Ana María Núñez Manzueta Evangelista Sánchez D.	Claribel Germán Dami Wendy de Paula Pérez Nurys R. González R Eutrófida Santamaría Juana C. Sánchez Ana Damaris González C. Rosa Martínez Eladia Cruz L. Estela Pujols Xiomerhge Ant. Fuichy M. Juana N. Arredondo F. María T. de la Cruz R. Flor Ángel de la Cruz R. Arelis de León C. Ysidra Fabián M. Carlos Santiago	Iris B. Ubrera C. Cándida Rosa Torres T. Melba Noemí González Miguel Comino Rubén Darío Encarnación Jacinta Guerrero Gevovelo Ramírez Arturo Omar Jiménez Carlos Santiago Rafael Cueto Monegro Gerardo F. Ramirez C. Francisca Cedano Anllely M. Hernández N.	Carlos Santiago Elcira Peguero Manuel Lelian Tomas Alcantara Hirdhen Díaz Elena Rodríguez Danny Altagracia Datie Juana Reyes Santos Elvira Taveras Cruz Maria Dotel Rene Montilla Maria del Pilar Domingo Mateo Francia Oliva Feliz E. Hirdren Díaz E.

<b>SANTO DOMINGO INFAS</b>
María del Pilar Domingo Mateo Yane Dotel Jiménez

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL  
NIVEL BÁSICO Y NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 10. AÑO 2006-2007

# ÁREA DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

*Delsa María del Rosario*

COORDINADORA

*Rosa Inés Reyes*

TÉCNICO NACIONAL

*Esperanza Suero*

TÉCNICO NACIONAL

*María Robles*

TÉCNICO NACIONAL

**CICLO: BÁSICO Y MEDIO**  
**GRADOS: TODOS**

<p>Comunidad: origen, historia. La comunidad en el contexto social, cultural y natural. La comunidad y sus liderazgos en los diferentes ámbitos. La comunidad y su vínculo con la escuela. Formación de redes de apoyo para el vínculo escuela y la comunidad.</p>	<p>agosto</p>
<p>Qué entendemos por Paz. Evolución del concepto de Paz. La Paz, su significado en otras culturas (Oriente, Occidente). Desde nuestra cultura, cuál es el significado de Paz. Educar para la Paz. Importancia de educar para la Paz. Cómo educamos para la Paz desde: el conocimiento, el hacer, el vivir juntos, el ser. Cultura de Paz en la escuela y la comunidad. El conflicto. Su concepto. Maneras de ver el conflicto; como constructivos, como instructivos. Manejo de conflictos. Principales métodos. Herramientas y habilidades para el manejo de conflictos. El diálogo, la cooperación. La crítica reflexiva con valores propios, la participación. La Paz se construye. Nuestros roles y responsabilidades individuales y colectivas.</p>	<p>septiembre</p>
<p>Identidad: definición. Elementos que la conforman y nos hacen diferentes e iguales: fenotipo, sexo, etnia (características permanentes). Nacionalidad, creencias, estado civil, edad (características cambiantes). La identidad: proceso de construcción social y cultural. Lo indígena, lo español, lo africano. Aportes de otros grupos humanos: ingleses, árabes, orientales.</p>	<p>octubre</p>



<p>Identidad y género. Sexo, género. Construcción social del género. Procesos de socialización en los individuos. La familia. Iglesias. Poderes públicos. Sistema legislativo. Identidad y contexto natural. El medio ambiente. Relación ser humano-naturaleza. Lo que somos hoy: lo dominicano. Las migraciones. El multiculturalismo.</p>	<p>noviembre</p>
<p>Los valores: sus implicaciones en la conformación del ser humano. Los valores éticos, morales y sociales. Valores e identidad cultural.</p>	<p>diciembre</p>
<p>El folklor. Importancia en la conformación de la identidad. Cultura popular; valoración de lo nuestro. Usos, costumbres, tradiciones y creencias del grupo humano y la comunidad.</p>	<p>enero</p>
<p>Patrimonio tangible (local, regional, nacional). Valoración y preservación. Patrimonio intangible (local, regional, nacional). Recuperación y continuidad. Festividades de la cultura popular: carnavales, fiestas patronales, atabales y palos, cofradías.</p>	<p>febrero</p>

<p>Derechos humanos. Las necesidades humanas fundamentales. Cómo se definen los derechos humanos. Evolución histórica. Características y su significado. Derechos fundamentales: su importancia para los individuos y las sociedades. Derechos sociales, culturales, económicos, políticos. Derechos del niño, niña y adolescente.</p>	<p>marzo</p>
<p>Dignidad humana. Educar en derechos humanos; transformar al individuo para transformar la realidad.</p>	<p>abril</p>
<p>Democracia y ciudadanía. Implicaciones de la democracia. La democracia vista desde lo social, lo cultural y lo político. La democracia en la vida diaria: en el hogar, en la escuela, en la comunidad. La ciudadanía, los derechos ciudadanos. Los derechos y sus generaciones. Convenciones y tratados internacionales.</p>	<p>mayo</p>
<p>Participación: naturaleza y características. Tipos de participación: política y social. La participación como ejercicio de democracia. Participación y ciudadanía. Participación, escuela y comunidad.</p>	<p>junio</p>

## Participantes en los Talleres del Área de Animación Socio-Cultural

SANTIAGO	SAN FCO. DE M.	STO. DGO.	SAN PEDRO DE M.	AZUA
Juan de Dios Vargas Sabina Rodríguez Griselda Carpio José Pérez Valenzuela Júnior Pascual Reynoso Maria Robles Rosa Inés Reyes	Carlos Derick Maria Josefina Heraldo Florido Ant. Martínez Maria Robles Rosa reyes Santos	Gerónimo R. Peña Ridelina Novas M. Juana Barros M. Laudina Sosa M Maribel Fabián Colón Delsa del Rosario	Ursula Melania Mercedes Basilía Ramírez S.	Félix E. Deni Saldaña. Sonia Del Jesús Soto. Derby Julissa Segura. Sócrates Urraca E. Mirian Jonlia Reyes Moreta. Luís Hernán Matos.

SANTO DOMINGO INFAS
Lucía J. Martínez C.

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN EN GÉNERO**

*Serie Desarrollo Curricular*

No. 11. Año 2006-2007

# ÁREA DE EDUCACIÓN EN GÉNERO

*Luisa Mateo Dicló*  
COORDINADORA

*Elba Burgos*  
TÉCNICO NACIONAL

*Miguelina Mendoza*  
TÉCNICO NACIONAL

*Ana Jiménez*  
TÉCNICO NACIONAL

*Ana Isidra Sánchez*  
TÉCNICO NACIONAL

*Rosa María Henríquez*  
TÉCNICO NACIONAL

*Daysi de la Cruz*  
TÉCNICO NACIONAL

*Margarita Almonte*  
TÉCNICO NACIONAL

*Jacinta Terrero*  
TÉCNICO NACIONAL

# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN EN GÉNERO  
NIVEL BÁSICO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 11. Año 2006-2007

**CICLOS: PRIMERO Y SEGUNDO****GRADOS: PRIMERO A OCTAVO**

<p><b>PERSPECTIVA DE GÉNERO:</b> Es un enfoque que tiene como punto de partida el género como construcción social, cultural e histórica expresadas a través de la relación de opresión, la subordinación y la discriminación entre los géneros. Es un contenido y una estrategia metodológica que consiste en analizar la expresión y la interpretación de las características y relaciones jerárquicas entre varones y mujeres, como una forma de pensar, sentir y actuar para construir el desarrollo de la personalidad, la relación consigo mismo/misma, con las demás personas y el entorno.</p>	<p>agosto/ septiembre hasta marzo</p>
<p><b>EL DESARROLLO HUMANO:</b> Es un proceso que busca la satisfacción de las necesidades básicas, el mejoramiento de la calidad de vida, así como la participación de hombres y mujeres en igualdad de condiciones, dándole validez a los derechos humanos, historia, características, sus acápites de libertad, seguridad, justicia, integración física, emocional y sexual de las personas, la participación en la vida pública, entre otras.</p>	<p>octubre noviembre diciembre</p>
<p><b>LA CONSTRUCCIÓN DE LA EQUIDAD:</b> Permite lograr un balance que equipara a la mujer y al hombre en términos de acceso, oportunidades, responsabilidades, relaciones de poder y derechos. Analiza la equidad, la igualdad y las desigualdades construidas por la personas en la sociedad que habitan por cuestiones de género, incorporando la educación no sexista y el lenguaje no sexista.</p>	<p>marzo abril mayo</p>

<p>LA VIOLENCIA: Es el uso deliberado de la fuerza física-psicológica y el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo contra uno mismo, una misma, otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga probabilidad de causar lesiones, muerte y daños físicos y psicológicos. Hay distintos tipos de violencia: la de género, intrafamiliar, vecinal, los cuales se abordan desde la tolerancia y la resolución pacífica de conflictos, entre otras estrategias.</p>	<p>noviembre</p>
<p>SALUD Y SEXUALIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: aborda la salud como bienestar físico, mental y social no solamente como ausencia de afecciones o enfermedades, poniéndose de relieve básicamente la calidad de vida. Conforman la salud sexual, el sexo, la sexualidad, siendo una situación especial el embarazo en la adolescencia.</p>	<p>noviembre marzo</p>
<p>ROLES Y DESIGUALDADES POR CUESTIONES DE GÉNERO: los roles de género son las expresiones y representaciones que la cultura les asigna a mujeres y hombres a partir de su sexo. Son ideas fuertemente asumidas sobre las características de varones y mujeres. Incluye el androcentrismo, el machismo, el matriarcado y el patriarcado, la masculinidad y el feminismo.</p>	<p>septiembre enero marzo</p>



# *Secretaría de Estado de Educación*

**SUBSECRETARÍA DE ASUNTOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CURRÍCULO**

## **CONTENIDOS BÁSICOS**

**ÁREA DE EDUCACIÓN EN GÉNERO  
NIVEL MEDIO**

*Serie Desarrollo Curricular*  
No. 11. AÑO 2006-2007

**CICLOS: PRIMERO Y SEGUNDO****GRADOS: PRIMERO A CUARTO**

<p>PERSPECTIVA DE GÉNERO: Es un enfoque que tiene como punto de partida el género como construcción social, cultural e histórica expresadas a través de la relación de opresión, la subordinación y la discriminación entre los géneros. Es un contenido y una estrategia metodológica que consiste en analizar la expresión y la interpretación de las características y relaciones jerárquicas entre varones y mujeres, como una forma de pensar, sentir y actuar para construir el desarrollo de la personalidad, la relación consigo mismo/misma, con las demás personas y el entorno.</p>	<p>agosto septiembre hasta marzo</p>
<p>EL DESARROLLO HUMANO: Es un proceso que busca la satisfacción de necesidades básicas, el mejoramiento de la calidad de vida, así como la participación de hombres y mujeres en igualdad de condiciones, dándole validez a los derechos humanos.</p>	<p>octubre noviembre diciembre</p>
<p>LA CONSTRUCCIÓN DE LA EQUIDAD: Permite lograr un balance que equipara a la mujer y al hombre en términos de acceso, oportunidades, responsabilidades, relaciones de poder y derechos. Analiza la equidad, la igualdad y las desigualdades construidas por las personas en el proceso de socialización por cuestiones de género</p>	<p>marzo abril mayo</p>

<p>LA VIOLENCIA: Es el uso deliberado de la fuerza física-psicológica y el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, una misma u otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga probabilidad de causar lesiones, muerte y daños físicos y psicológicos. Hay distintos tipos de violencia: la de género, intrafamiliar, vecinal, los cuales se abordan desde la tolerancia y la resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>noviembre</p>
<p>SALUD Y SEXUALIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: aborda la salud como bienestar físico, mental y social no solamente como ausencia de afecciones o enfermedades, poniéndose de relieve básicamente la calidad de vida. Conforman la salud sexual, el sexo, la sexualidad, siendo una situación especial el embarazo en la adolescencia.</p>	<p>noviembre marzo</p>
<p>ROLES Y DESIGUALDADES POR CUESTIONES DE GÉNERO: los roles de género son las expresiones y representaciones que la cultura les asigna a mujeres y hombres a partir de su sexo. Son ideas fuertemente asumidas sobre las características de varones y mujeres. Incluye el androcentrismo, el machismo, el matriarcado y el patriarcado, la masculinidad y el feminismo.</p>	<p>septiembre enero marzo</p>

## Participantes en los Talleres del Área de Educación en Género y Desarrollo

EJE SANTIAGO	EJE SAN FCO. DE M.	EJE STO. DGO.	EJE SAN PEDRO DE M.	EJE AZUA
Milagros del Carmen Torres Alba Iris Contreras Nidia Inés Domínguez Ignacia Acevedo Belquis Jaquez Lilian Ceballos Rudivel Dilone Guillermina Izquierdo Luisa Mateo Felicia Pichardo Cuevas Nidia Mercado Maria Cristina Gómez Elizabet Tejada Maria Isabel Salcedo Ana Isidra Sánchez	Celedonia Cuevas Victoriano Rumalda María Hierro Apolonia Cáceres Rondón Elvio Rosa García A. Plicida C. Paniagua Sierra Héctor Bdo. García Rosa Lourdes Salazar Almonte Maria Elizabeth Cuas Hdez. María Mercedes Padilla Sánchez Taira Batista Sonia Ma. Rodríguez Arias Lidia Malena Delgado	Ana Mercedes Acosta Yolanda Ferreras Denny J. Nova Jáquez José Altagracia Franco S Andrea Cruz E. Dariza Ortega P.	Librada Leonardo Ruth Cuevas Dorka Martínez Carmen García Dayana Díaz Mueses Yafreicy Hidalgo Luisa América Mateo Diclò Jacinta Terrero V. Librada Leonardo Ramona Sánchez Luisa América Mateo Diclò Jacinta Terrero Rosa María Henríquez	Angelica Calderón Mejía Hitachi Pérez Dotel Mercedes Castillo Ogando Altagracia Ma. Méndez